





# 蔡琴被爆曾二度結婚、離婚 弟弟未否認

蔡琴 1985 年和導演楊德昌結婚，婚姻維持 10 年，2 人於 1995 年離婚，外界以為蔡琴只有一次婚姻紀錄，不過媒體報導，有人爆料蔡琴離婚 2 次，她於 1999 年再婚，對象是 2011 年她承認過、從事科技工作、大她 9 歲的 Jason。

蔡琴的與楊德昌 1984 年因電影「青梅竹馬」結緣，當時蔡琴已是紅透半邊天的歌手，楊德昌也因才華聞名，1985 年 5 月 5 日 2 人結成連理，不過楊德昌想維持「柏拉圖式愛情」，提出無性婚姻，蔡琴決定接受，楊德昌後來外遇鋼琴家彭鎧立，1995 年蔡琴與他離婚。

蔡琴 6 月 1 日起連 3 天在台北國際會議中心開唱，6 日她在演唱會中澄清與音樂總監詹凌駕的密婚消息。演唱會來到第 2 天，又被掀出她離婚

2 次的新聞，爆料者出示美國婚姻查詢網頁，證明蔡琴在 1999 年 5 月 8 日和 Jason 在美註冊結婚，這位 Jason 姓趙，蔡琴會公開談論過他，2011 年她在「不了情」演唱會上坦承有男友，透露男友聽到她生病（胸部腫瘤）的消息，曾在車上大哭，並在上台禱告：「不要讓蔡琴得癌症，我將終身侍奉主。」讓蔡琴非常感動。

但當外界問她何時和 Jason 結婚，蔡琴說：「會跑掉的，總會跑掉，不會跑掉的，怎麼都不會跑掉。」顯然隱瞞再婚一事。

2012 年，蔡琴在「好預兆」演唱會上宣布和 Jason 分手，當時她說：「離開了應該離開的男人。」

對此，蔡琴的弟弟蔡大正 7

## 造神運動沒落 偶像有人味更吃香

不論男神女神，若永遠坐於仙界天頂，就永遠只是個神，信衆們崇拜歸崇拜，卻只能抬著頭仰望，脖子會痠、耐性會疲乏。又因無法近觀，了解、喜愛之情也就無法遞增；但若神褪下包袱，走入人間，甚至展演出刻板印象以外的模樣，讓人頓悟「原來我們沒什麼不同」，那樣反差而生的親近感，反倒能

讓仙氣退散後的魅力更為動人。這是近來遇見幾位原先被視為男神、女神的藝人後，所萌生的深刻感受。先是偶像團體出身的炎亞綸、汪東城，而後以氣質、演技著稱的許瑋甯，皆以毫無包袱的搞笑力道，隨 CUE 隨上陣的親民態度，讓人親炙「神」主牌下的人味。特別是混兒臉孔出身的許瑋甯，因

近幾年專攻電影，已少在綜藝節目上見到她的身影，加上接演的角色特質，常給人頗具距離的感受，更別說將她與搞笑二字畫上等號。

直到有了錄製搞笑短片，與她玩起鬧劇演技考驗後，來者不拒且每個指令都做到極致的表現，才真正讓一人親所說的女神，不過也是個人來瘋的女孩。能收能放，大笑自嘲，都讓她在仙氣散去後，留下更討人喜歡的形象。這讓人想起，兒時在電視、報紙上看見的那個被掛上玉女頭銜的女星，別說搞笑演出，要近距離接觸都有困難，但隨著媒體文化改變、網路即時、臉書直播盛行

都心知肚明，曾經也想過「做這些主題對社會真有什麼貢獻？」因而感到迷惘，但看著網友對我們揭開的藝人另一面感到驚喜、雀躍，理解原來喜歡多年的藝人並非遙不可及，他們離現實生活裡平凡的自己，其實並不遠，或許某一天，自己也能有所不凡。想到此，就覺得，這未嘗不是另一種對社會的反饋。

看著那些曾被封為男神、女神的偶像從仙界裡的霧氣裡走出，他們因為打破刻板形象而贏得更多人氣，我們則因此累積出一批願意追隨的粉絲，互利共生。我們都在網路新文化裡，學著靠近人群、不曲高和寡，並持續在其中找到品質和人氣的平衡，讓所謂的通俗與高雅，融洽於一爐。

雅俗共賞，未嘗不是這個時代所賦予我們的全新機會呢。

演出，李玉璽私下活潑好動，和男主角冷酷個性形成對，前有許多經典的「直樹」，他坦言

控」，例如記者會前梳妝髮夾，他一直翹蓮花指、反串演女生。吳心緹看過「我的少女時代」，原本以為李玉璽是個陽光帥哥，沒想到第二次碰面就完全崩壞。兩人之後將有不少吻戲，私下大熟能否會笑場？李玉璽說應該會進入角色，在劇中對女主角使壞，但爲了吻戲，最近要開始保養嘴唇。

劇中是 IQ200 的天才，李玉璽笑稱自己功課差，雖然聰明、人緣好，但不愛讀書，課業求及格就好，常演出功課好的學生讓他藉戲過乾癟，被問到最喜歡哪一科？他想了半天才答「應該是國文或英文。而他之前的作都無緣和女主角修成正果，每次都被甩，這次終於正式上演感情戲，大呼：「爽！」至於現實生活中是被甩還是甩人較多？他尷尬笑說：「都是和平分手啦，互甩。」

李玉璽自嘲私底下「一直在失



劉謙



## 李玉璽演天才過乾癟 兩代「直樹」無緣同台

繼林依晨、鄭元暢之後，經典漫畫改編的電視劇「惡作劇之吻」在台將再度翻拍，這次男女主角將由新生代演員李玉璽、吳心緹挑梁

壓力大，但盡量不去看之前的版本，「我怕看了會學他們，那大家看原來的版本就好了。」

新版「惡」劇由王信貴、郭靜純夫妻擔任製作人，王信貴 10 年前成功打造林依晨、鄭元暢的版本，他透露原本想邀請之前幾屆的男女主角來戲中客串，包括日、韓版的演員，但日方原著不同意，因此版兩代直樹鄭元暢、李玉璽目前無緣同台。而吳心緹透露是林依晨戲迷，偶像會以「惡作劇 2 吻」拿下金鐘影后，讓她壓力更大。

李玉璽自嘲私底下「一直在失

控」

，例如記者會前梳妝髮夾，他一直翹蓮花指、反串演女生。吳心緹看過「我的少女時代」，原本以為李玉璽是個陽光帥哥，沒想到第二次碰面就完全崩壞。兩人之後將有不少吻戲，私下大熟能否會笑場？李玉璽說應該會進入角色，在劇中對女主角使壞，但爲了吻戲，最近要開始保養嘴唇。

劇中是 IQ200 的天才，李玉璽笑

稱自己功課差，雖然聰明、人緣好，但不愛讀書，課業求及格就好，常演出功課好的學生讓他藉戲過乾癟，被問到最喜歡哪一科？他想了半天才答「應該是國文或英文。而他之前的作都無緣和女主角修成正果，每次都被甩，這次終於正式上演感情戲，大呼：「爽！」至於現實生活中是被甩還是甩人較多？他尷尬笑說：「都是和平分手啦，互甩。」

李玉璽自嘲私底下「一直在失

控」

，例如記者會前梳妝髮夾，他一直翹蓮花指、反串演女生。吳心緹看過「我的少女時代」，原本以為李玉璽是個陽光帥哥，沒想到第二次碰面就完全崩壞。兩人之後將有不少吻戲，私下大熟能否會笑場？李玉璽說應該會進入角色，在劇中對女主角使壞，但爲了吻戲，最近要開始保養嘴唇。

劇中是 IQ200 的天才，李玉璽笑

# 《三人行》趙薇劇照曝光： 不做大佬背後的女人

由香港著名導演杜琪峯執導的最新警匪電影《三人行》將於6月24日暑期檔搶灘上映，該片由杜琪峯、趙薇、古天樂、鍾漢良三大實力派演員領銜出演。繼先導預告與鍾漢良“床戲”劇照曝光之後引起廣泛關注，片方今日又放出趙薇的“白衣大佬”劇照：趙薇壹改婉約氣質，化身嚴守病房陣地的“女大佬”，與警察古天樂、匪匪鍾漢良上演觸即發的心理交戰。

女大佬！腦外科壹姐趙薇最愛“持刀開腦洞”

穿白衣的不壹定都是天使，美女醫生未必都要談情說愛。在《三人行》中，趙薇所飾演的醫生是個不折不扣的腦外科“開刀狂魔”，7x24小時大褂+醫用口罩，精神緊繩、不苟言笑。最喜歡做的事情就是對自己步步緊逼，最擅長的術就是給病人“開腦洞”。

在杜琪峯導演鏡頭下的警匪世界，充斥著濃濃的腎上腺素與荷爾蒙。槍林彈雨終歸血腥殘酷，即便是大佬的女人，也終究難逃紅顏薄命。在接受《三人行》的邀約之初，趙薇便向杜導喊話：可不可以不做大佬背後的女人？杜琪峯則惺惺相惜，給了趙薇第一個銀河女大佬的羨慕逆襲。

夢想還是要有的，說不定就“活久見”了。在本次杜琪峯導演最新力作



電影《三人行》由中影寰亞音像制作

## 《鋼刀》開風格化類型片先河 曝幕後制作特輯

憑借極具風格化的畫面美感，即將於5月20日上映的熱血動作電影《鋼刀》正吸引著無數觀眾的目光。其中，主演何潤東和李東學兩人之間飽含愛恨糾葛的兄弟情也一度引發網友熱議。

近日，該片發布幕後制作特輯，導演

阿甘、監製嚴嘉、主演何潤東、李東

學、夏梓桐悉數亮相，親口講述影片

制作過程中不為人知的幕後故事。

風格化視效領先全亞洲 獨特美感開中國類型片先河

隨著5月的到來，備受矚目的《鋼刀》還有不到三周即將迎來上映。其

極具風格化的畫面質感，無論對觀眾

還是業界來說都是壹次新的嘗試，監

制嚴嘉表示：“戰爭題材其實並不少，

但是這種美術非常強烈的、有導演風

格的比較少，在亞洲幾乎都沒有這種

類型。”作為國內少有的風格化類型

片，《電影《鋼刀》》呈現出的每壹幀

影像風格，其獨特質感對兄弟情感的

烘托，也更好地體現了導演想要表達的

情緒。片中，壹對失散多年的兄弟在戰場上重逢。壹個是壹心想要保全弟

弟性命的哥哥，壹個則是誓死捍衛信

仰與任務的弟弟。當兩人走上戰場並

揮戈相向時，戰爭的殘酷被影片的獨

特風格擴散到最大。從親情到反目的

情感顛變不僅引起觀眾的唏噓感嘆，

同時也引發了觀眾對戰爭的反思。導

演阿甘對此闡釋了自己的初衷：“每

壹個導演都有拍壹部戰爭片的夢想。

其實戰爭片的終極目標是通過展現殘

酷的戰爭來告訴我們的觀眾：和平是

多麼的重要。”

熱血動作電影《鋼刀》由深圳市金

海岸影業有限公司出品，中國電影股份

有限公司、西安曲江影視投資（集團）

有限公司、金海岸影業有限公司、浙江

天貓技術有限公司聯合出品。中國電影

股份有限公司北京電影發行分公司、天

津貓眼傳媒有限公司發行，阿甘執導，

何潤東、李東學、夏梓桐領銜主演，將於5月20日全國上映。

兄弟重逢上演宿命對決 殘酷亂世引發戰爭反思

電影《鋼刀》為業界帶來壹種全新的

影像風格，其獨特質感對兄弟情感的

烘托，也更好地體現了導演想要表達的

情感。片中，壹對失散多年的兄弟在戰

場上重逢。壹個是壹心想要保全弟

弟性命的哥哥，壹個則是誓死捍衛信

仰與任務的弟弟。當兩人走上戰場並

揮戈相向時，戰爭的殘酷被影片的獨

特風格擴散到最大。從親情到反目的

情感顛變不僅引起觀眾的唏噓感嘆，

同時也引發了觀眾對戰爭的反思。導

演阿甘對此闡釋了自己的初衷：“每

壹個導演都有拍壹部戰爭片的夢想。

其實戰爭片的終極目標是通過展現殘

酷的戰爭來告訴我們的觀眾：和平是

多麼的重要。”

熱血動作電影《鋼刀》由深圳市金

海岸影業有限公司出品，中國電影股份

有限公司、西安曲江影視投資（集團）

有限公司、金海岸影業有限公司、浙江

天貓技術有限公司聯合出品。中國電影

股份有限公司北京電影發行分公司、天

津貓眼傳媒有限公司發行，阿甘執導，

何潤東、李東學、夏梓桐領銜主演，將於5月20日全國上映。

兄弟重逢上演宿命對決 殘酷亂世引發戰爭反思

電影《鋼刀》為業界帶來壹種全新的

影像風格，其獨特質感對兄弟情感的

烘托，也更好地體現了導演想要表達的

情感。片中，壹對失散多年的兄弟在戰

場上重逢。壹個是壹心想要保全弟

弟性命的哥哥，壹個則是誓死捍衛信

仰與任務的弟弟。當兩人走上戰場並

揮戈相向時，戰爭的殘酷被影片的獨

特風格擴散到最大。從親情到反目的

情感顛變不僅引起觀眾的唏噓感嘆，

同時也引發了觀眾對戰爭的反思。導

演阿甘對此闡釋了自己的初衷：“每

壹個導演都有拍壹部戰爭片的夢想。

其實戰爭片的終極目標是通過展現殘

酷的戰爭來告訴我們的觀眾：和平是

多麼的重要。”

熱血動作電影《鋼刀》由深圳市金

海岸影業有限公司出品，中國電影股份

有限公司、西安曲江影視投資（集團）

有限公司、金海岸影業有限公司、浙江

天貓技術有限公司聯合出品。中國電影

股份有限公司北京電影發行分公司、天

津貓眼傳媒有限公司發行，阿甘執導，

何潤東、李東學、夏梓桐領銜主演，將於5月20日全國上映。

兄弟重逢上演宿命對決 殘酷亂世引發戰爭反思

電影《鋼刀》為業界帶來壹種全新的

影像風格，其獨特質感對兄弟情感的

烘托，也更好地體現了導演想要表達的

情感。片中，壹對失散多年的兄弟在戰

場上重逢。壹個是壹心想要保全弟

弟性命的哥哥，壹個則是誓死捍衛信

仰與任務的弟弟。當兩人走上戰場並

揮戈相向時，戰爭的殘酷被影片的獨

特風格擴散到最大。從親情到反目的

情感顛變不僅引起觀眾的唏噓感嘆，

同時也引發了觀眾對戰爭的反思。導

演阿甘對此闡釋了自己的初衷：“每

壹個導演都有拍壹部戰爭片的夢想。

其實戰爭片的終極目標是通過展現殘

酷的戰爭來告訴我們的觀眾：和平是

多麼的重要。”

熱血動作電影《鋼刀》由深圳市金

海岸影業有限公司出品，中國電影股份

有限公司、西安曲江影視投資（集團）

有限公司、金海岸影業有限公司、浙江

天貓技術有限公司聯合出品。中國電影

股份有限公司北京電影發行分公司、天

津貓眼傳媒有限公司發行，阿甘執導，

何潤東、李東學、夏梓桐領銜主演，將於5月20日全國上映。

兄弟重逢上演宿命對決 殘酷亂世引發戰爭反思

電影《鋼刀》為業界帶來壹種全新的

影像風格，其獨特質感對兄弟情感的

烘托，也更好地體現了導演想要表達的

情感。片中，壹對失散多年的兄弟在戰

場上重逢。壹個是壹心想要保全弟

弟性命的哥哥，壹個則是誓死捍衛信

仰與任務的弟弟。當兩人走上戰場並

揮戈相向時，戰爭的殘酷被影片的獨

特風格擴散到最大。從親情到反目的

情感顛變不僅引起觀眾的唏噓感嘆，

同時也引發了觀眾對戰爭的反思。導

演阿甘對此闡釋了自己的初衷：“每

壹個導演都有拍壹部戰爭片的夢想。

其實戰爭片的終極目標是通過展現殘

酷的戰爭來告訴我們的觀眾：和平是

多麼的重要。”

熱血動作電影《鋼刀》由深圳市金

海岸影業有限公司出品，中國電影股份

有限公司、西安曲江影視投資（集團）

有限公司、金海岸影業有限公司、浙江

天貓技術有限公司聯合出品。中國電影

股份有限公司北京電影發行分公司、天

津貓眼傳媒有限公司發行，阿甘執導，

何潤東、李東學、夏梓桐領銜主演，將於5月20日全國上映。

兄弟重逢上演宿命對決 殘酷亂世引發戰爭反思

電影《鋼刀》為業界帶來壹種全新的

影像風格，其獨特質感對兄弟情感的

烘托，也更好地體現了導演想要表達的