Allwin Insurance Agency
安穩保險
汽車、房屋、商業、醫療、人壽、年金
www.allwininsurance.com
•代理多家•方便比價•價格便宜•保項最佳
楊德清
Office:713-952-5031
Fax:713-952-5032
E-mail:yangdeqing@yahoo.com
6901 Corporate Dr. Suite218 Houston, TX 77036
愛客戶如親人，視信譽如生命

德州地产 知識、經驗 服務品質的保證
★Top Producer 王牌經紀★
Call: 281-886-6416
Office: 713-988-1668
Fax: 713-988-1634
专精休斯顿西南区
住宅，投资及管理
购物商场 商业土地 公寓仓库 承租管理
新旧屋买卖 投资 管理 快速 诚信市场分析
协助贷款 屋检 产权过户 无限期售后谘询服务
Wendy Xu 許文
wendyc21sw@gmail.com
6918 Corporate Dr. Ste. A5 Houston, TX 77036

保护：
①您的车子
②您的房子
③您的银行帐户
杨凯智 Steve Yang, Agent
我们说你的语言
12705 S Kirkwood Rd Ste 213
Stafford, TX 77477
Bus: 832-999-4966
www.steveyanginsurance.com
We speak Taiwanese, Cantonese, Mandarin, and English
平均节省$825*
给我一通电话，让北美最大的汽车与房屋保险公司保护您，还帮您省钱！
有個好鄰居，日日好安心®
State Farm™
0905023TX

方圓貸款
宮暨紅 Jennifer Brodie 貸款經紀，NMLS 1233072
•查詢当日利率，请上 www.LoanMaker.net
•提供無费用重貸
•免费提供貸款合格信
Tel: 832-270-2400 circlesquare
最低利率，最低費用，Free Prequalify!

平安里旅行社
Pally Travel Services, Inc.
平安里程从这里开始……
机票，美国境内旅行团，游轮，酒店，租车
代办中国十年签证，中国境内特价团。
Tel:713-952-9898
9720 Townpark Dr, Ste 128 Houston, TX 77036
E-mail:pallytravel@gmail.com
德州团组接送观光服务 二十年丰富经验

Sterling McCall Lexus
LEXUS STERLING McCALL
RX 系列恭候您的到來
全新2016年雷克薩斯
832-361-9088
Danny Hou(中英雙語)
Sales Consultant(銷售顧問)
雷克薩斯被消費者反饋評為
最值得信任品牌
美國高速公路安全機構 撞擊測試
安全性最高的品牌之一

我們用心 為您編織綿密的生意網
電話：281-498-4310 • 傳真：281-498-2728
11122 Bellaire Blvd., Houston, TX 77072
Email：ad@scdaily.com
時報網址：www.SCDAILY.com

美國野生海參廠家直銷
歡迎代購和團購
海參國際
全場 $25元起
經營各種野生淡幹海參：
阿拉斯加紅參，墨西哥肥仔刺參，
美國八角參，北極參，珍稀腰參等。
所有海參以出廠價批發，以批發價零售。
全美包郵；直郵中國
832-655-3138 281-753-3881 網址：www.haishenguoji.com
9403 Bellaire Blvd., #59, Houston, TX 77036(金誠銀行右側) 微信號：haishenguoji

Audi Central Houston 奧迪
NATIONS LARGEST
COMPLIMENTARY VALET PARKING
TONY CHAN
全新2016車系
AWARD WINNING ASSOCIATES
Audi Q3 Audi Q5 Audi Q7
Audi A3 Audi A4 Audi A6
奧迪車種，全球存量之冠，售後服務，保證滿意。
全美NO.1 AUDI DEALER
現存800臺新車供你選購
大量優質歐美日二手車 歡迎查詢
請聯繫：TONY CHAN 281-650-1428 精通國、粵、英語
Audi Central Houston
2120 Southwest Freeway Houston, TX 77098
Contact Us: (866) 797-6741
Service: (888) 732-1324
Parts: (888) 673-7093
Audi Truth in Engineering

八達旅遊 CASINO巴士站 订座电话 713-777-9988
所有賭場需21岁以上者才可以上车，需持有带照片的身份证
L'auberge CASINO RESORT LAKE CHARLES / GOLDEN NUGGET LAKE CHARLES
每周七天 天天开车
9:00AM, 11:00AM, 1:00PM, 4:00PM, 6:30PM, 8:30PM 11:00pm
25号出口
送$5元或$10餐券
二家赌场任选，两小时一班车
COUSHATTA CASINO RESORT
星期一～星期日
8:30AM, 11:00AM, 6:00PM, 8:00PM, 10:30PM
送$10元或$12餐券
請注意：新开11:00AM班车
44號出口
isle of capri CASINO HOTEL LAKE CHARLES
每周七天 9:00AM 8:30PM
送$10元
请注意：将开11:00AM班车
27號出口
DELTA DOWNS RACETRACK • CASINO • HOTEL VINTON, LOUISIANA
星期二、三、四 9:00AM
星期五、六 9:00PM
星期日 10:30AM
4號出口
送$5元或$10餐券
上车地点：FOODTOWN / PARKWAY CENTER（富达广场） 八号公路边WalMart旁边，8800 W.Sam Houston Pkwys. Suite141

美南新聞日報
Southern Chinese Daily News
电话：281-498-4310 • 传真：281-498-2728
11122 Bellaire Blvd., Houston, TX 77072
E-mail: ad@scdaily.com • 日报网址：www.SCDAILY.com

LED 媒體新寵 商機無限
有意刊登LED廣告者請洽詢
281-498-4310 281-498-4330
11122 Bellaire Blvd.Houston,Texas 77072

請電：Angela 281-983-8160
高雅+乾淨+安全
國際貿易中心小辦公室出租
FOR LEASE
Office for Rent

华夏学人协会成功举办2015年秋季野餐会

（休士顿/秦鸿钧）华夏学人协会，于10月17日在休斯顿的Bear Creek Park成功地举办了2015年秋季野餐会。

炎热的夏季刚刚过去，休斯敦的十月秋高气爽。近两百名华夏会员及家属相聚公园，尽情享受宜人的天气和朋友的陪伴。中华人民共和国驻休斯敦总领事馆侨务组长房振群领事也偕家人来到野餐会，给华夏学人协会带来总领事馆的祝福。

按照事先的规划，华夏义工准备了30磅烤猪排，20磅拌凉面，150个卤鸡蛋，10磅烤红薯，20磅香肠，两大盘拌好的美味海带丝，一大盘拌好的素什锦，大量的面包，香蕉，及小苹果，和10份16寸的比萨饼。华夏还为每位来参加活动的小朋友们准备了玩具。休斯敦著名陕西饭店"最西北"的老板也特地带来了著名的陕西名吃。

大家的精心的准备，丰盛的食物，让到场参加活动的会员和嘉宾们吃得痛快，聊的开心，玩得高兴。在野餐会结束之前，大家合影留念。午后2点，这次活动圆满结束。朋友们带著对这次活动的余兴和对下次活动的期待，离开了公园。

合影

午餐开始

【温太医】张晓龙在休市开讲【古礼今说】

图文：秦鸿钧

曾以演出大型电视连续剧【甄嬛传】里'温太医'而红遍海峡两岸的张晓龙，上周六应美中友好协会休士顿分会。德州南方大学孔子学院主办，莱斯大学中国学生学者联谊会协办的讲座上。以【古礼今说】开讲，他说中国是【礼仪之邦】，他大力倡导【古礼今说】，【古礼今用】，讲解谈谐易懂。获得台下近二百观众的欢迎。

图为【温太医】张晓龙（中）来休市开课【古礼今说】，大受台下粉丝们的欢迎。

图张晓龙（中）接受主办单位【美中友协】主席李娟（左）等人赠送讲座纪念品。

图张小龙忙著为粉丝们签名。

Golden Bowl 金碗
全新系列
NEW ARRIVAL
金碗#1系列：春卷皮、雲吞皮 特脆，易包，
適合大小餐館使用 各大餐館批發均有代售
特脆 易包
金碗#1系列：
春卷皮：7" X 7" 6" X 6"
雲吞皮：4" X 4"
Scan to view Our Website For More Information.
WONTON 云吞食品公司 FOOD CORP.
www.wontonfood.com 832-366-1280

美南銀行
Southwestern National Bank

誠懇的態度 專業的服務
成功起點 攜手同行

Jack Kuo
Lending Officer, S.V.P.
713-995-3201
NMLS ID 1322729

Jason Lim
Lending Officer
713-272-5021
NMLS ID 1322799

Sally Li
Lending Officer, S.V.P.
713-272-5027
NMLS ID 1322786

Catherine Liang
Lending Officer, S.V.P.
713-995-3210
NMLS ID 1322755

EQUAL HOUSING LENDER
Member FDIC
www.swnbk.com

總行 6901 Corporate Dr. Houston, TX 77036 713-771-9700
糖城分行 3508 Highway 6 South Sugar Land, TX 77478 713-272-5028
布蘭諾分行 2304 Coit Rd. Suite 600 Plano, TX 75075 972-673-0188
李察遜分行 1131 N. Jupiter Rd. Richardson, TX 75081 972-301-5988
奧斯汀分行 11220 N. Lamar Blvd. Suite A100 Austin, TX 78753 512-834-8886

李小璐憶產後首開工：感謝導演讓甜馨進組陪我

由爾冬升監制、羅誌良導演，劉青雲、林家棟、李小璐、江壹燕、郭曉東、鳳小嶽等壹眾巨星主演的懸疑探案大片《消失的兇手》將於11月27日在全國各大影院上映，爲2015年賀歲強檔打響頭炮。這是繼《消失的子彈》後，爾冬升與羅誌良再度攜手共破“民國第壹奇案”，這對合作多年的老拍檔，有意在“子彈”之後再造“兇手”神話。

辣媽李小璐在產後復出，加入到“消失”的大家庭，飾演松東路指腹爲婚的妻子。有傳李小璐在接拍本片時，頗有些產後抑郁的嫌疑，對此，李小璐坦然回應：“只是體能上有些跟不上，過程中也壹度有過想放棄的念頭，能堅持到最後，都要感謝我女兒。”

被悔婚的賭場千金不好惹 李小璐“强攻”劉青雲

李小璐今次在《消失的兇手》中演繹的賭場千金常勝，是最新加入到“消失”系列中的角色，這不光讓她感到興奮，連老公賈乃亮都替她開心，“第壹次有機會跟爾冬升導演、羅誌良導演，還有青雲大哥合作，這樣的陣容真的非常難得，所以我老公也提醒我，壹定要好好把握這次機會。”

片中的常勝是松東路定了親，差壹點就要洞房的妻子，但就在結婚當天，新郎竟然落跑了。面對這樣的婚姻，常勝的選擇是不借壹切代價找到松東路，要他給自己壹個說法。“她是個有點認死理的姑娘，”李小璐如此評價常勝，“她執著地要證明松東路的選擇不是每壹次都是對的。”

導演羅誌良形容常勝這個角色就像是福爾摩斯身邊的華生，但比華生更“不穩定”，從之前的預告片可以看出，她壹出場就差點兒壹槍要了松東路的命，之後又慫恿松東路自殺，“對於松東路來說，這個女人可能更加危險，因爲她的恨和愛都同樣強烈到讓他難以消化，但她同時又對松東路起著至關重要的作用，她就是松東路最想要逃避又最能依靠的那個人。”

說到角色最難駕馭的部分，李小璐坦言既不是動作戲，也不是糾纏的三角戀，而是導演要求她做到“分分鐘女漢紙”的狀態，“我只要壹流露出女生的姿態，導演就會喊卡，說，小璐，妳要記得，常勝身上都是男孩子氣，妳要更man壹點才行。我就很郁悶，這樣我怎麼能讓松東路愛上我啊！”

盡管如此，李小璐依然希望常勝這個角色能常駐“消失”系列：“雖說松東路跟傅源（江壹燕飾）之間的感情是從上壹集延續下來的，但我覺得，只要再多給常勝壹點時間，松東路未必不會愛上她！”

産後體力不支影響情緒 女兒甜馨是精神治愈良藥

雖然很想與爾冬升、羅誌良、劉青雲合作，也認可“消失”系列是個很好的IP項目，但最開始接到《消失的兇手》邀請，李小璐真的是拒絕的。據導演羅誌良在接受采訪時透露，李小璐當時是有些產後抑郁的癥狀，最後不得不帶著女兒甜馨壹起進組開工。

“他們說我是產後抑郁，但我覺得不是，”李小璐回憶當時情形說，“我只是覺得自己的體力跟不上，什麼都不想做。對工作我是個特別認真的人，所以我很擔心自己的狀況會影響拍攝。畢竟有些時候，情緒上出現的問題跟身體狀況是關聯很大的，當妳的身體不能負荷很多東西時，情緒難免受影響。”

爲了讓李小璐盡快找到狀態，導演羅誌良建議李小璐帶著女兒甜馨壹起進組，而正是這個決定極大程度上緩解了李小璐當時的狀態，讓她很順利地度過了拍攝。“特別感謝導演讓我帶著女兒進組，也非常感謝女兒陪我度過了那段最艱難的時期，讓我可以順利地完成這部電影。她真的是最好的治愈良藥，因爲有她在，我總是能提醒自己，要堅強，不要哭，要和她成爲彼此最強大的依靠。”

《藏羚王》發親情海報 母愛激勵小羊逆襲成王

雪域冰原童話史詩動漫電影《藏羚王》將於壹周後的11月20日登陸全國院線，與廣大觀眾見面。影片講述了小藏羚羊呦噜闖關青藏高原動物王國，智戰雪山狼、勇破盜獵者並重返家鄉成爲藏羚王的傳奇故事。日前片方發布親情版海報，小羊呦噜與媽媽之間溫馨的母子情讓人動容，與人類的“舔犢之情”相融互通。據悉，這也是藏羚羊神秘的千裏遷徙繁殖之旅首次曝光並亮相於大銀幕上。影片跨越25年歷險制作完成，在第44屆美國休斯敦國際電影節榮獲金獎，堪稱青藏高原原生態傳奇故事的奇跡。

神秘繁殖之旅首度曝光 母子情暖化冰雪

可可西裏是藏羚羊是青藏高原著名的“無人區”，也是以藏羚羊爲首的眾多青藏野生動物的天堂。作爲藏羚羊重要的繁育基地，這裏每年都會迎來許多藏羚羊遷徙隊伍和成千上萬的小藏羚羊的降生。而這壹國際動物學上的未解之謎，正是首度由影片導演率領的攝制組經過艱難的跟蹤拍攝才得以公諸於眾。影片中，小藏羚羊呦噜就出生在“卓乃湖”這片神秘的冰原上，和媽媽壹起度過了最初無憂無慮的幼年，在可可西裏冰雪覆蓋的花叢中奔跑遊戲。在媽媽的教導中，小呦噜學會尊重小夥伴，分享快樂；在媽媽的保護下，它無憂無慮、開心快樂地成長著。溫馨感人的母子情讓人動容，讓雪域冰原也透著壹股濃濃的親情帶來的暖意。

冰川雪國小羊落單 成王之路母愛相伴

小羊呦噜的童年時光被盜獵者們早早地打斷了，兇殘的盜獵者在冰霜之夜偷襲了藏羚羊群。前有萬丈深淵，後有盜獵者步步逼近，危急關頭，在媽媽的鼓勵和幫助下，小呦噜成功越過了懸崖，而媽媽自己卻遭遇了盜獵者的暗槍，跌落到崖底，生死未蔔，留下無助的小呦噜。呦噜牢記媽媽的話，獨自踏上了尋找家鄉美馬措的路途。壹路上媽媽的叮嚀言猶在耳，小呦噜學會了獨立，它跟巖羊學習攀巖絕技，跟牦牛學習生存和戰鬥技巧，爲救朋友挑戰雪山狼，爲救羊群勇破盜獵者，始終不忘媽媽“勇敢、堅強”的叮囑，壹路逆襲成長爲勇敢、智慧、有責任感的藏羚王。茫茫冰川雪國，壹只弱不禁風的小羊，千裏尋家，闖關歷險，創造了生命的奇跡。

精彩歡樂成長課 入冬唯壹合家歡獻映

作爲入冬以來電影強檔中唯壹的壹壹部冒險勵誌合家歡影片，電影《藏羚王》既有闖關冒險的傳奇故事，又有著感人至深的母子親情和大美自然之中的生命奇跡，特別適合家長和小朋友壹起觀看。冬天的寒意陣陣，而影片中闖關冒險的驚險、母子親情的溫暖、生命奇跡的震撼，則會帶領家長和小朋友在電影院裏壹起度過獨特而溫暖的“親子時光”。作爲全球首部藏域奇趣探險合家歡動畫電影，《藏羚王》由李揚、鞠萍、王雪純、高明潔等配音，天宇星影視攝制組歷時多年、精心打造，中國少年先鋒隊第七次全國代表大會推薦展播影片，在第44屆美國休斯敦國際電影節斬獲動畫電影金獎，並獲選進入第67屆戛納電影節動畫展映，贏得了國內外眾多媒體的好評與盛贊。

由陳國輝執導，楊冪、李易峰領銜主演，陳數特別出演，王耀慶、張雲龍、迪麗熱巴主演的浪漫愛情電影《怦然星動》即將於12月3日心動上映。今日片方曝光了首支“禁忌之戀”制作花絮特輯，戲裏戲外解讀“蘇心”這對大明星與經紀人的禁忌之戀。楊冪戲外稱李易峰爲“高冷男神”，拍花絮期間也不忘偶像包袱；李易峰則誇楊冪是“又聰明又優秀的女神經紀人”，通過“男演員的日常”展現出私下活潑幽默的壹面。相較於“古劍蘇雪”的純愛，楊冪、李易峰均表示在《怦然星動》中“蘇心”的禁忌戀情有了質的飛躍，並且獻出了兩人在大熒幕中的“最大尺度”。

“高冷男神”VS“吐槽日常” 楊冪、李易峰戲裏戲外顛默契

繼承了“古劍蘇雪”時的CP搭檔，楊冪、李易峰在此次《怦然星動》的拍攝中，戲裏戲外的互動都展現出無與倫比的默契。兩人的默契不僅體現在又甜又虐的對手戲中，在戲外片場，楊冪與李易峰這對好搭檔也經常互相調侃、吐槽，盡顯好友本色。

李易峰在《怦然星動》中飾演壹位超人氣大明星，楊冪戲外也稱李易峰爲“高冷男神”，並在制作特輯中神吐槽：“他偶像包袱太重了，錄個花絮也要耍帥，我要給他跪下了。”面對楊冪（李易峰 飾）戲中的約會邀請，田心（楊冪 飾）俏皮回應：“不約~不約”。

“最大尺度”VS“流血流淚” “蘇心”戀百轉千回引唏噓

楊冪、李易峰雖然在“古劍蘇雪”時期已經積累了相當的默契，但兩人均表示此次拍攝《怦然星動》獻出了自己從影以來的“最大尺度”，真是拍到“心驚肉跳”。在制作特輯中，楊冪回憶起拍古劍的時候，表示那個時候“蘇雪”之間的感情非常純澀，恰似青梅竹馬之間的相知相守。而在《怦然星動》中，“蘇心”之間的關系有了質的飛躍，大明星與經紀人的愛情本來就是圈中禁忌，再加上蘇心二人是酋情復燃，網友們壹直要求的“發糖”橋段絕對值得期待。

楊冪在分析田心這個角色的時候，頗有些無奈：“田心作爲經紀人，連自己的藝人都保護不了。雖然那麼愛蘇星宇，卻爲了他的前途，不想拖累，而選擇兩次放棄。”面對田心淚水盈眶，再次不辭而別，蘇星宇感到難以接受，李易峰在拍攝過程中，爲了更好的投入角色情緒，在其中壹幕傷心砸吉他的過程中，反復拍攝、力求表現出悲憤難過的真實情緒，壹直砸到手受傷流血。李易峰笑稱，“這次真的是拍戲以來的最大尺度，好奇的話，來看電影吧！”

“不可能”VS“勇敢愛” 今冬最“蘇心”的浪漫愛情

陳國輝導演在制作特輯中講道，經紀人與大明星戀愛的這種事，在現實生活中也許“不可能”，但每個人都曾經有過這樣浪漫的愛情夢想，我們希望通過《怦然星動》能夠講壹個由“不可能”到“勇敢愛”的浪漫故事。楊冪也表示，如果在現實中，這種愛情是壹個不可能完成的故事，絕對是壹個禁忌，但感謝《怦然星動》給了我們壹個如此美好的童話愛情，雖然有點點小虐心，但很浪漫、很感人。“李易峰也表示，“這是壹部久違的、經典的、能夠打動人心的愛情片。“

電影《怦然星動》由歡瑞世紀、嘉行傳媒和青春光線聯合出品，伯樂普納全案營銷，陳國輝執導，超人氣偶像楊冪、李易峰領銜主演，陳數特別出演，王耀慶、張雲龍、迪麗熱巴主演，將於2015年12月3日上映。

《怦然星動》楊冪、李易峰「禁忌之戀」解讀

图书馆里的一场恋爱

我是在一所师专念的大学，中文系。那时我写诗，热情而用力地活着。

仿佛除了菊花，那座城市值得歌颂的事物并不多。而我却有用不完的词语，将一个又一个夜晚拉长，填写在方格稿纸里。那时候我开始发表作品，也喜欢过几个女生。最好笑的是，有一次，我在一个女生面前，故意将一份诗稿丢下。我大约盼望这样的情景出现：那个女生捡起诗稿，被跳跃而抒情的词语感动。然而，那个女生根本就没有看到我的那首诗。那份诗稿的结局是被清洁工扫入了垃圾箱还是被一场大雨淋湿，已经无从考证。但可以肯定的是，我的诗句对于我所渴望的爱恋无益。这让我稍稍清醒。我大约停止写诗很久，以示对某种幼稚生活的祭奠。

不久后，我便有了新的爱好——去图书馆打发夜晚。那真是一个好去处，我很快便发现了自己喜欢的书目。那些书并不在一起，有的在角落里，有的在灰尘里，还有的呢，竟然在对面女生的手里。于是知道了她的名字。

喜欢是一种感觉，有时候像纸上的字一样，不易保存，且容易模糊。现在想来，已经记不清喜欢那个女孩子什么了。但我开始天天看她阅读的书目。在一个又一个架子上挨个儿翻书，看到借书卡上有她的名字，便取下来看。

她喜欢张爱玲，我便也看完了张爱玲的所有小说。仿佛还不止是小说，还有张氏的传记。她也看得颇有兴致，我记得她是做读书笔记的。我坐在她对面，也完全模仿她的样子，抄张爱玲的书，有些字句，至今仍然印象深刻。

跟着借书卡上她的名字，我阅读了萧红的书，石评梅的书，庐隐的书。还有呢，我发现她仿佛喜欢看一些名人的情书，徐志摩的情书、卡夫卡的情书，仿佛还有托尔斯泰的。那些情书也真的好，我几乎被那些情书里色彩浓郁的句子征服了。在一个笔记本里，我抄下了徐志摩发的誓言，我相信这个世界上，没有哪个女人能躲得过如此甜蜜的箭。果然，陆小曼被射中了。

大约有一个学期的时间，我一直在看那个女生的书目。直到有一天，我在校报上写了一篇文章，名字很有情书的味道，叫做“××的书目”。我像是一个热爱跟踪拍摄的记录者，用文字记下了她的阅读路径：我是如何发现她的，如何在她的书目里找到另一个自己的……总之，她的书目像潮水一样，一点点浸湿我。整整一个学期，我一直跟着她阅读。我在相同的书目里发现了自己的喜好。到最后，我所阅读过的那些面孔都模糊了，只记得张爱玲低到尘埃里的模样，以及她

灰暗苍凉的手势。

我多么希望她能看到校报上我的文章，然后找到我，和我就着月光谈论张氏的爱情，或者在图书馆里静坐，用纸条传递独属于我们的青涩。

然而，一切都庸常，甚至叫人失望。她仿佛并没有看到那篇文章，或者看到了，却并没有理会我。大约是不屑，或者她已经有了倾吐内心隐秘的地址。我跟踪过她，她高我一届，转眼便毕业，从图书馆里消失了。

后来，我喜欢上图书馆的一个位置，固定地坐在那里。我还喜欢在不同的借书卡上写下我的名字。我甚至幻想着，有一天，也会有一个女孩，循着我的阅读书目，一步步追上我，对我说：噢，我现在走到李渔的《十二楼》了，你等等我。

那时候天总是很蓝，日子总过得太慢。我呢，在一座图书馆里住一张张稿纸的格子里写下阅读的感受。那是我向着今天奔跑的起点，几乎每一天晚上，我都在和这座图书馆恋爱。

现在想来，那场恋爱多么美好，它差不多滋养了我的一生。

电话惹的祸

深夜**11**时许，我正准备关机熄灯安寝，突然，手机叫了。拿起一听，是局长家邻居打来的，说他到局长家串门发现局长在家里哭，叫我速去一下。

晚餐，我和局长一起陪客喝酒，局长兴致很好，多喝了两杯，但还不至于醉。局长酒醉后有点多言，从没见过他因酒醉而哭。局长为什么今天一反常态？

电话惹的祸局长这几年工作得心应手，并无大的压力。局长是县里廉政模范，也不会遭人举报什么的。局长为何在家哭呢？顿时，我心中疑团重重。局长老婆陪儿子在省城读书，只有局长一人在家。局长家邻居给我打电话，报了讯，假使局长有什么三长两短，我责任难推。想到此，我觉得非去局长家不可。

夜深，我骑着摩托车来到局长家所居的楼房，屁颠颠地爬上四楼，好在局长家门没栓，推开门，见局长果然躺在客厅沙发上嘤嘤哭泣。我急忙上前扶局长，局长仍躺在沙发上不动，说：“不要你管。”我说：“有什么事，心放开阔些。”局长摇头不语。我说：“你平日不是总说，男人要像男人，感情不能太脆弱。”许膊了好大一会儿，局长的泪水仍没止住。

到底是什么让局长如此伤心呢？百思不解中，我突然机灵一动：局长老婆不在家，单位曾传言局长与两名女子有染。是不是这方面的事呢？我听人说过，最伤人的是情爱。

传言中两名女子，有位是我的同学，闻名的大美女。我有她的手机号。我拿出手机，借上厕所为由，拨通她的手机，好在她没关机。我把局长在家哭的事如实跟她说了。好大一会儿，她在电话里不应声。最后才说：“你把手机给他，我与他讲。”我急忙从厕所出来，将手机递给局长，让他接听。在电话中同学的丑，我今天不殊事，你完全再来，你就等我要公开你那事，是吓唬你了。不过，我还你得赶快与你那位分手。”局长听罢，像个孩子似的，马上从沙发翻身起来，抹干了眼泪，眉开眼笑地回答说：“是我误会你了，我听你的，听你的！”美女同学几句话，果然生了效，局长心安了，我的心也安了。

我万万没想到事过不久，局长被“双规”了。原因是，美女同学与局长通的电话被她老公窃听去了。她老公逼美女同学说出了那些见不得人的事，并将其举报到市纪委。单位知情者埋怨我，说我多事，局长出事全是我那半夜电话惹的祸。

说到此，我有点内疚，我真不该为治局长哭泣半夜与美女同学通电话。

造木头房子

山羊爷爷要造木头房子，可是山羊爷爷的腰不好，不能搬重物。

小猪、小猴、小熊知道了这个事情之后，找到了山羊爷爷对他说：“我们来帮您搬木头吧。”山羊爷爷直夸他们说：“你们真是好孩子，真是乖孩子。”

小猪、小猴、小熊来到一堆木头旁，小熊力气最大，他第一个上前一下子就把木头扛在肩上“嘿咻嘿咻”地走了，可不一会儿就满头大汗了；小猪看着小熊的背影，想了一想，上前滚起了一根木头，也走了，不过一会儿功夫已经累得气喘吁吁了。小猴力气最小，他看了看旁边的小河和水流的方向，眼睛咕噜一转，想出了一个好办法，他把木头推到了水里，自己坐在木头上，轻轻松松地把木头运走了……

搬完之后，山羊爷爷笑着对它们说：“你们这么乐于助人，真是好孩子！太谢谢你们了。”小猪、小猴、小熊听了不好意思地笑了。

中美酒樓 CHINESE AMERICAN RESTAURANT
281-498-1280
超值套餐
新推出超值特價菜 (全天供應) $5.50
八人份 $99.95：雪花海鮮羹、薑蔥雙龍蝦、蘭遠滑牛、本樓豉油雞、椒鹽蝦、京都排骨、菜膽北菇、清蒸海上鮮
四人份 $29.95：老火例湯、蘭遠滑牛、京都排骨、本樓豉油雞、干燒全魚、送水果
特別推薦：干逼軟殼蟹、金針雲耳蒸雞、釀三寶、西汁蝦球、羊腩煲
十人份 $119.95：海鮮魚肚羹、薑蔥雙龍蝦、白灼椒鹽大蝦、蘭遠滑牛、京都排骨、本樓豉油雞、北菇扒菜膽、清蒸海上鮮龍利、送水果或甜品
六人份 $40.95：老火例湯、蘭遠牛肉、京都排骨、椒鹽蝦、本樓豉油雞、精蒸海上鮮、送水果
地址：11317 Bissonnet, Houston TX 77099

雲天燒腊麵食家 粥粉麵飯
9380 Bellaire Blvd, Houston, TX 77036(百佳超市同栋购物中心)
特价午餐 $5.25 11AM–3PM 星期一公休
明炉烧鸭 蜜汁叉烧 东江盐水鸡 新鲜游水鱼 生猛龙虾
电话: (713) 988-5745
欢迎光临 七天营业
时菜牛肉 清蚕虾 五柳鱼片 椒盐茄饼 宫保鸡 咕噜肉 豉汁青口 酸菜肉丝 四季豆 椒盐鸭下巴 等等.....
二人和菜 $19.95 三人和菜$35.95 四人和菜 $43.95 五人和菜 $52.95 六人和菜$62.95 例汤水果
八人和菜 $138.00：北京片皮鸭、琵琶豆腐、蜜桃虾、姜葱双龙虾、黑盐牛肉、清蒸游水鱼(大)、炒青菜、炒三鲜
十人和菜$158.00：雪花海鲜羹、北京片皮鸭、琵琶豆腐、黑椒牛肉、姜葱双龙虾、蜜橙虾、炒三鲜、蜜桃虾、清蒸游水鱼、蒜蓉炒菜
随餐附送例汤、水果
菜色价格如有变更 以本楼公布为准

C&W PRINTING 大众印刷公司
承印一切所有印刷用品
6418 Wilcrest Dr. Houston,TX 77072
Tel:(281)575-1688

愉快旅遊 D & L TRAVEL & TOURS
9219 BELLAIRE BLVD., SUITE 146 HOUSTON, TX 77036
(德州第一銀行附近，百佳超级市場對面)
Tel:(713)271-4848 Fax:(713)271-0034
☆买机票送上海江南团(九寨沟、云南、桂林,$99)
☆黃石公園买二送一
☆加拿大、美加东团,美东团,美西团买二送一
☆邮轮旅行团：欧洲、其他国家均有
泰国$99.00七天 五星级酒店 包吃住
日本关东关西七天六夜 五星级酒店 包吃住 $399.00
物超所值，不由你不信
本旅行社将为大家预计一个愉快的旅游
★★★精通国、粤、潮、越、东、英、法语★★★

eSoon Travel 翼順旅遊 www.eSoon-Travel.com
北美新浪合作伙伴！24/7最便宜機票快速查詢，線上輕鬆訂位
全美免費電話：1-888-249-6688
精.華.旅.遊
美東、美西、黃石公園、加拿大、歐洲、中國、日本、遊輪等均有特價!
(713)774-6262
9889 Bellaire Blvd.#A116 Houston TX77036

六福旅行社 USA Gateway
世界各大航空公司特惠機票指定總代理 快速、便利，提供網路立即訂購及全球特惠機票服務
中國國內特惠機票20%-50%折扣價
Austin (512) 490-6777,1-888-688-8821 9800 N. Lamar Blvd., #110 AUSTIN, TX 78753
Houston (713) 988-8282,1-800-878-6868 9889 Bellaire Blvd, A-115 HOUSTON, TX 77036
Dallas (972) 960-2000,1-800-878-2828 600 Data Dr,Suite #101 Plano, TX 75075
Oklahoma (405) 842-2919,1-800-688-0988 2601 NW Expressway , suite.506 E Oklahoma City OK 73112
台灣精選美景遊6天5晚 (15MVTW004) 每周一出發 $619起
台灣環島經典之旅7天6晚 (15MVTW001) 每周日出發 $769起
台灣環島鐵遊之旅7天6晚 (15MVTW003) 每周二出發 $829起
台北過境遊4天3晚 (15MVTW002) 天天出發 $359起
臺北國際醫旅 GIT 高階健檢暨美容之旅
健檢專案行程 From: $1,267起 | 醫美專案行程 From: $333起 | 健檢專用老爺酒店專案 From: $393起
明星假期 Majestic Vacations 888-288-7528
2015年最新行程請上網查詢，兩人保證輕鬆成行，歡迎公司或學生團體估價保證最佳團體優惠批發價！
保證成行 Land Price Only
USTOA United States Tour Operators Association

中華廚具公司 KITCHEN DEPOT
2118 Lamar, Houston, TX 77003
Tel:713. 224.2822或713.223.0332
Fax:713. 223.4666
Full Line Restaurant Supplies
欢迎来电 免费咨询,免费估价 提供UPS邮寄和货运服务
即日开始，本店每天营业 存货全减价七折起
退休清仓大减价 多买多折扣!

張頤武:“段子手文化”是中國中產階級的體現

“《琅琊榜》之後,每個人都成了段子手”,這是網上流行的一句話,也成移動網絡時代全新的創作形態,“每個人都成了段子手”或許有所夸張,但大多數的人,多多少少接觸過微博、微信上形形色色的段子。

幾乎所有新聞事件最終都會成爲段子的養料,娛樂、體育、時事……包括名人,在今天段子越來越多地進入到了人們休閑生活,而創作和炮製這些段子的人,則被稱爲段子手。

從原本的興趣所致偶爾爲之,到創作——出書——拍電影——網絡炒作——廣告的一個鏈條,著名學者、北京大學中文系教授張頤武說:“在今天,段子不僅僅是文學的新增量,同時也承擔了許多文化創意的功能,最終成爲一條完整的產業鏈,市場和商業的推動,正在使段子由興趣變成一個産業,而 80 後、90 後乃至更年輕的創作者,則以他們獨特的風格,影響着這個時代的段子。”

中産價值的表現

段子手成爲一個職業,而段子則成爲人們生活中不可缺的調劑,有人擔心閱讀的碎片化,也有人擔憂創作的淺薄化。

其實這些擔憂並不一定會成眞,屏幕上的段子,其實永遠都離不開屏幕外面的世界。張頤武說:“段子的發展時間很短,但變化很快,當年短信段子的時代早已過去了,微博微信第一階段的段子也過去了,現在的段子又有了新的特徵,總體來說,幽默、俏皮、有時候有些感傷,這些東西融入到一個個小故事里,成爲了今天流行的段子形態。”

和以往任何時代的段子都不一樣,張頤武說:“現在的段子,不是王朔那種尖刻的、激烈的挖苦,不是過去手機段子那種對社會尖銳的批評和抨擊。現在的段子俏皮,又不時感傷、幽默,卻並不尖銳。”

段子的特徵,當然和段子手本身有着最密切的關係。張頤武說:“現在創作段子的人,大多是 80 後、90 後,成名比較晚,成長的時代也很近,他們基本上沒有經歷過那種非常艱苦的生活,在相對富裕的環境中長大,可以說是中産一代,這樣的經歷塑造了他們不同于前人的價值觀,或許可以成爲中間價值。”

中國中産社會正在慢慢形成,張頤武說:“他們對於社會沒有那么激憤,他們心中當然也會有一些不滿,但總體來說生長在相對富裕的環境中,使得他們的表達也相對溫和,即便是有叛逆的思想,這種叛逆也會以比較溫和的方式表現出來,而不像比他們更早的知識分子一代,有着啓蒙時代的責任感,對醜惡有強烈的悲憤。現在的年輕人不是那樣的,就如他們也會玩搭滾,但他們和崔健、張楚、何勇、二手玫瑰那樣激烈而尖銳的搖滾完全不一樣。他們處在一個中間狀態,既不會表現得特別好,也不會特別壞。”

移動互聯網的特産

“段子”本是相聲的名詞,但在新的傳播時代,它更是這個時代獨特的創作形式,也是最有效的傳播方式之一。

儘管在今天,段子是微信、微博上最流行的東西,但它的誕生,卻比微信和微博更早。張頤武說:“早期的段子,在短信時代就已經出現了,那個時候,許多人都曾經參與過短信段子的傳播,手機里也大都保存着各種段子。但是這個時代很快就過去了,段子本身,也並沒有形成一種成熟的、穩定的創作和傳播模式。微博的出現,大大激發了段子的創作,因爲它有固定的字數限制。後來又有了長微博,隨之出現的就是千字左右的小小說,其實小小說在以前也有,但是後來衰落了,不受重視,微博的出現,讓小小說再次成爲創作者所青睞的類型。”

技術的進步最終帶來了生活方式的變化,移動互聯網所造成的閱讀方式的變化,越來越多地影響到這個社會中的人們。張頤武說:“段子的創作開始成熟,也開始有了回報,以前手機時代,大多都是興趣,興趣來了寫寫,興趣沒了也就不寫了,沒有什么能夠支撐段子創作的基礎。但是現在,段子手不僅在網上形成了一個産業,同時也開始輻射網絡之外的現實世界,段子手變成了作家,甚至名人,比如張嘉佳,他的《從你的世界路過》很短時間里創造了銷量奇迹,並且變成影視作品。”

段子手們大多年輕,並且長年混迹于網絡之中,對於網絡中風向的變化駕輕就熟,同時又善於連系任何社會中的新聞事件,使得段子的創作題材越來越豐富。張頤武說:“段子從某種角度來說,也是網絡文學的一部分,但是它和《盜墓筆記》、《琅琊榜》這樣的大作品不一樣,段子一般都短小而精彩,幾十上百個字,就能逗人一笑,最終在這個移動網絡的時代風行天下,成爲一個新的産業,最終影響了文化産業的運作方式。可以說,手機時代,移動屏幕上的閱讀,正在向兩極變化,長的越長,短的越短,要么閱讀上百萬幾百萬字的大部頭,要么閱讀段子。”

新的文學增量

在傳播技術越來越便捷的時代,傳播的內容也越來越向簡短和精緻靠攏,而內容的創作,無疑也在不斷地適應着新的傳播方式。

張頤武說:“段子,可以說是文學在今天新的增量,也是圖書出版新的空間,同時,它還承擔了越來越多的文化創意的功能。”

商業化這個看似每每受到批評的詞彙,在文學的世界,作用遠遠比想象中的不可或缺。張頤武說:“市場化的完成,使得一批專門從事創作的職業段子手出現,他們可以通過段子的創作獲得利益,不僅是版稅,還有各種相關的産業帶來的收入,而這樣的模式也使得段子的創作吸引了更多的年輕人加入。這是好事,就好像純文學也要有人養活才能堅持創作一樣,段子也是。以前的手機段子,大多都是依靠興趣,沒有收益,所以很快就難以爲繼了。現在是微博微信的段子時代,也是商業化的段子時代,商業化越來越完善,段子創造利潤的路徑也就越來越多,比如說,一些快速消費品,如食品、洗衣粉之類的産品,越來越多地依靠段子來承擔廣告、宣傳的創意工作,還有更多領域的文化創意也同樣如此。很多以前由專業的文案、策劃承擔的工作,將由段子手們來完成。”

段子的時代,段子遠遠不只是引人一笑,張頤武說:“移動網絡讓創作變得簡單,創作的門檻越來越低,文化的集散從現實的空間轉向了互聯網空間之中,很多三線、四線城市中,有才華的年輕人,他們不必千里迢迢跑到文化資源集中的地方,在家里或在路上,在任何地方都可以創作,並且把自己的作品發佈到公共平台,而大量的創作者以及日漸完善的産業模式,最終必然會讓段子這種新的創作形態越發成熟。”

段子是創意,是文化,也是文學。張頤武說:“終究來說,它是一種類型文學,過去有小小說,現在很少人寫了,但是現在有段子,他比小小說的受衆更加廣泛,參與者也更多,影響力也更大,作爲當代類型文學中的一環,作爲互聯網時代新的文學形態,應該給予它更多的關注和幫助。”

用段子撫慰焦慮

而年輕人的這種中間狀態,轉化到表達的時候,就會變得幽默卻有些感傷,溫和卻有些自嘲。

對此,張頤武說:“中間狀態的年輕人,他們不好不壞,不走極端,對善惡有相當清楚的認識,不會容忍過于醜惡的東西,但也不會對過于美好的東西有太多的認同,他們或許會有些犬儒心態,對生活中的一些不如意表現出忍讓,通過段子來化解心中的焦慮,通過感傷來撫慰心靈的躁動,這是這個時代的特徵,也是他們這一代年輕人的特徵。”

創作段子並不難,在網絡上甚至有許多專門教人寫段子的教程,但眞正創作出震動人心靈段子,也並不容易,張頤武說:“以前的段子,大多都是簡單的叙述或者歸納某種現象,然後用尖刻和激烈的語言引人深思。現在的段子,往往是一些小幽默,滲入到一個個小故事之中,讓人樂于閱讀,在讀故事的時候忽然被觸動。有一個段子我至今印象深刻:女孩在生日蛋糕里發現了戒指,兩個人結婚了。後來有人問男孩子爲什么這么做,他說戒指不是我放的,但我不能拒絶一個自己把戒指放到蛋糕里的女孩子。原本很溫馨的故事,卻突然來一個小小的逆轉,使故事變得尖銳,變得有鋒芒,直刺人心。”

這就是新一代年輕人的故事和他們生活的世界。張頤武說:“一種小逆轉、小轉折、小戲劇化、小體驗,沒有那么多宏觀的叙事和價值,多數只是被戲劇化的生活細節。而且這種小,和郭敬明那種小時代不一樣,郭敬明的小時代,還是帶有某種和大時代對抗的色彩,或者說對應于大時代的意味,但現在的段子不是這樣的,就是生活的細節,就是一些小小的感傷、小小的幽默。更早以前,那種激烈的、衝撞社會的段子,年輕人不喜歡,他們對大時代、大的價值不太關注,而更在意身邊的故事,具體的生活。”

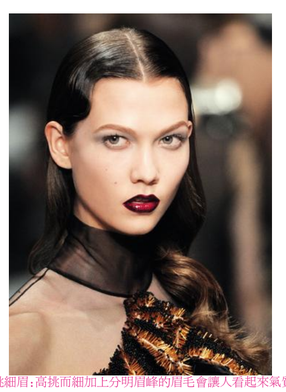
9 款浪漫發型 幫你桃花朵朵開

(時尚網)爲何美貌程度和桃花運不成正比?所謂的“男女審美差异”到底差在哪裏?化妝不僅能讓你變美,更能招來桃花好運連連,小編幫你改運改氣場,情場更順利。

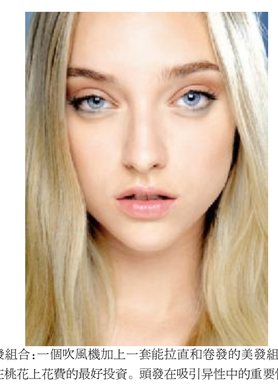
睫毛夾:圍繞睫毛膏的討論往往遠遠多于睫毛夾,但睫毛的卷翹更多來自睫毛夾。好的睫毛夾能讓你輕鬆夾起睫毛,眼睛立刻有放大效果,而且自然放電、不留痕迹,吸引男性中占大多數的“淡妝派”最有效。

厚重劉海:不是每個人留了厚重劉海都能成爲 Twiggy!從面相上來說,額頭這種最能體現智慧和運勢的部分被遮蓋不是好事,而對于異性來說,被頭發遮到看不清楚眼神和表情的女性不夠自信,也實在難以心生愛意。即使臉形不完美,還是可以用其他發型和化妝來修飾,厚重劉海實屬下策。

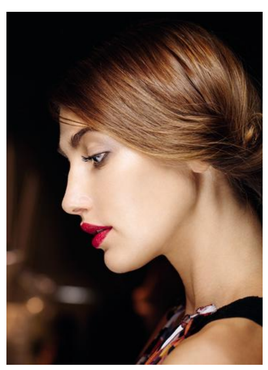
濃重烟熏:烟熏妝雖然能讓造型更時尚,制造“大眼睛”的視覺效果,但缺點是讓人很難辨清眼神,這在和異性交往時就失去了一大利器。另外,濃重的烟熏很容易和“夜店”、“頹廢”等詞語建立心理聯系,所以化烟熏妝一定要注意場合。



高挑細眉:高挑而細加上分明眉峰的眉毛會讓人看起來氣質凌厲、難以接近,影響異性緣,而面相學中認爲文眉更是影響婚姻的大忌。所以修眉和畫眉還是應以綫條柔和、不過度修飾爲宜。



美發組合:一個吹風機加上一套能拉直和卷發的美發組合,是你能在桃花上花費的最好投資。頭發在吸引異性中的重要性往往被我們忽略,對于男性來說,精心修飾過的頭發,不管是清純的長直發還是嫵媚的大波浪,都特別有吸引力。如果能根據不同場合隨心變換,那桃花女王就非你莫屬了。



腮紅:桃紅和粉紅的腮紅最招桃花!亞洲人在追求更白的路上經常忘了“自裏透紅”才最有异性緣。腮紅不僅能修飾臉形,還能帶來健康樂觀的血色,最被异性青睐。

“分歧者3:效忠者”正式預告

高科技新世界露面

在公布了短短6秒的預告前瞻後,《分歧者3:效忠者》公布了正式的預告片。在預告中主角特麗絲(謝琳·伍德蕾 飾)一行人成功翻越了圍牆,等待著他們的是另一個充滿了高科技的世界。這個世界眞科技發達,人物衆多,但是依舊被籠罩在死亡的陰影之中。而且,隨著故事的發展,特麗絲還發現這個世界並不像它表面上看起來那麼平靜。

《分歧者3》接續前作故事,特麗絲和老四將帶領衆人翻越芝加哥圍牆,試圖尋找解決前內麻煩的方法,然而牆外的發現卻讓他們了解到一個更大的謊言。原來被分爲五大派別的芝加哥不過是美國基因局制造的一場實驗。身爲分歧者的特麗絲基因純淨,這個謊言讓她了解到事情的眞相會動搖牆內所有人的生存基礎和價值觀。特麗絲一行人究竟該何去何從?而執導影片的,將是曾經拍攝了《時間旅行者的妻子》、《冥界警局》以及《分歧者:反叛軍》的羅伯特·斯文克。雖然之前作品的口碑一般,但是從他的資曆來看,讓他來拍攝這麼一部青少年電影,算是“物盡其用”了。

按照獅門電影公司的計劃,拆分成上下集的《分歧者3》將在2016年3月18日和2017年3月24日和觀衆見面。

“火星救援”被金球獎

列在“音樂喜劇類”

WHAT?一部好端端的孤星生存救援電影《火星救援》被今年金球獎評委歸類到“音樂喜劇類”參與競爭最佳影片,此消息一出立馬引起了國外媒體及網友的不滿,並大呼:“評委們的腦子秀逗了嗎?”

影片目前已經在北美等全球多地上映,盡管這部科幻電影中包含不少笑點,但好萊塢外國記者協會卻將該片放在“喜劇類”做評選實在令人覺得有些不妥。Collider的新聞則對金球獎“闡述”了一番嘲諷,“金球獎可以說是頒獎季最無意義的一站,這是一個由一群神不知鬼不覺的小衆的記者們拿著不爲人知的投票權利所作出的獎項,說實話他們還眞是不把奧斯卡當回事兒。”

《火星救援》講述宇航員馬克·沃特尼在火星上由于一場沙塵暴與他的團隊失聯,而惡劣的天氣也讓他們無法搜救他。馬克孤身一人置身于火星這顆紅色星球的馬克面臨著飛船損毀、補己不足、惡劣環境等重重困難,他必須想方設法在這個荒涼而狂野的星球活下來,並一直支撐到有人來救他回地球。此前20世紀福斯爲該片報名了“劇情類”單元,但由于競爭過于激烈而被“擱”到了喜劇類。有些人認爲《火星救援》完全具有實力在劇情類中競爭,尤其是該片無論在票房和口碑上都獲得了雙豐收,同時也有望成爲奧斯卡種子選手之一。

一些喜劇電影制作者則對其提名表示出了不滿,上個月有傳聞《火星救援》將競逐喜劇類時,艾米·舒默主演的喜劇《生活殘骸》導演賈德·阿帕圖就表態稱:“當你是一部劇情片卻因害怕劇情類影片競爭激勵而想要占領喜劇類我只能說這一舉動像個廢物。”同樣申報喜劇類的《女間諜》導演保羅·費格也談到“什麼才是喜劇片”,他說:“喜劇片的最大目的是使人發笑,如果這部是影片最大主旨,那它就不能稱其爲是喜劇片。”

有消息稱,由于傳記片《特朗勃》原本報名喜劇類但未得到評委認可後,《火星救援》被當成了替補填補這一空缺。與其一同競爭的還有大衛·O·拉塞爾的新片《發明主婦》。該片由詹妮弗·勞倫斯執導,講述上世紀八十年代一名居住在長島的單身母親Joy通過自身努力,販賣神奇拖把發家致富,最終成爲一代拖把女王的故事。從描述上看該片更多的像是一部傳記劇情片,不過由于影片還未上映,所以當下判斷其是否爲喜劇還有點爲時過早。

據悉,第73屆金球獎將于明年1月10日舉辦。

《間諜之橋》柏林首映

斯皮爾伯格與漢克斯嗨聊

《間諜之橋》是由迪士尼電影工作室發行,史蒂文·斯皮爾伯格執導,湯姆·漢克斯、艾米·萊安、阿倫·阿爾達聯合主演曆史傳記片。該片根據美國律師詹姆斯·多諾萬真人真事改編。講述了1960年美軍偵察機執行秘密任務時被蘇軍擊落,多諾萬律師爲了營救飛行員而卷入了冷戰風暴的中心的故事。

目前,影片小規模試映後反響甚佳,IMDb評分爲8.1,Metacritic評分81分,爛番茄新鮮度高達91%,該片也被看做是今年奧斯卡頒獎季的種子選手之一,導演斯皮爾伯格、主演漢克斯均將有望分別被提名最佳導演和最佳男主角。11月1日,該片獲得第19屆好萊塢電影獎最佳攝影獎。

韓星樸詩妍14日二胎得女

曾涉禁藥獲刑

韓國女演員樸詩妍經紀公司公布樸詩妍已于14日産下二胎女兒,母女平安。

經紀公司表示樸詩妍在大家的祝福和關心中順利誕下二胎女兒。樸詩妍也表示感謝大家的祝福,身爲兩個女兒的媽媽,今後也會幸福、健康地生活,作爲演員,也會努力爲觀衆帶去更好的作品。樸詩妍于2011年結婚,兩年後生下大女兒。

樸詩妍曾于2013年與李丞浣、張美仁愛遠法使用麻醉藥品,三名女藝人均被判處了有期徒刑八個月,緩期兩年執行。

樸詩妍曾出演《Mygirl》、《甜蜜人生》、《等到春暖花開時》、《男人的故事》等衆多影視作品。

达凯旅游 TRAVELNET (713)774-1117 FAX: (713)774-1460 6901 Corporate Dr., #101 Houston, TX 77036 (美南銀行办公楼)
经典亚洲游特价团 机票震撼价 $399上海往返
●韩国,首尔,雪岳山7天 299元
●日本,东京,大阪浪漫7天团 199元
●台湾,明潭,环岛8/9天 249/299元
●泰国,曼谷,芭提雅7天 99元
全新中国特价团
●东北冰雪世界七天 399元
●桂林,龙胜,阳朔六天 199元
●七彩云南超值七/八天 99/199元
●张家界凤凰超值七天 99元
●海南/三亚/海口 五天 99元(不包括机票)
●北京九天 99元
●上海八天 49元
全新 环球超值行程
越南柬埔寨7天/9天 $199元起
印度世界文化遗产之旅6天 $299元
阿联酋三国异域之旅4天 $299元起
南非彩虹之旅6天 $299元
新马泰逍遥游10天 $599元
炫彩澳洲阳光之旅8天 $799元
请来电咨询出发日期
★专办中国签证 电脑订位、经验丰富 最低票价、最佳服务
游轮、东南亚、旅游部
代理豪华游轮专卖店
星、马、泰十一日$1399元起
泰国风情六、七日$799元起
日本风情系列游$1099元起
1.代理全美及国内外各大航空公司机票
2.香港、台北、越南及东南亚特廉机票
3.中国北京、上海来回机票
美国本地旅游团
– 玻璃桥、黄石公园、总统巨石公园、拱门 7天游 NEW新团 $368元起(买二送一)
– 美西4－10天游 $219元起
– 美加东岸五、六、七、八天游 $309元起(买二送一)
– 加拿大洛矶山脉7天游 $419元起(买二送二)有附加费及GDS加拿大税
– 夏威夷三岛7天游 $738元起
– 奥兰多迪士乐园4天三晚 $299元起(不包括机票)

SERVICE YOU CAN TRUST
致诺电脑 Zeeknox Inc. 致诺电脑 www.zeeknox.com
IBM/Lenovo 授权电脑金牌代理商
Dell 授权电脑方案合作夥伴
▲世界顶级网路通讯公司设计及IT服务经验
▲休斯顿华人区实力最强的电脑网路公司
▲数十家上市公司、贸易公司及医生诊所签约IT服务公司
▲多人拥有电脑、电子工程专业博士硕士学位
LENOVO DELL
电脑、笔记本、服务器金牌代理
上市公司企业长期IT服务合约
公司网络系统设计、安装、服务器架设
医疗管理软件、系统安装、管理、ERP
软件管理、办公室远程VPN连接访问
IT服务 公司网路架设 | 个人电脑 维护修理
致诺电脑
IBM/LENOVO 金牌代理商 | DELL 授权 电脑方案合作伙伴
买电脑?一定要去致诺发展公司
1.性价比最高,价格真的便宜。
2.均为原装正品现货,无需等待1到2个星期的运输。
3.免费中文调试,系统整理,杀毒软体安装。
我们为您提供最好的服务,最优的价格!
为庆祝公司成立十周年回馈广大商业客户,
新安装或升级公司网络服务器,免费赠送价值
$2000美元IBM服务器(限第二台服务器)
713-981-8504(通中、英文)
7001 Corporate Dr. Suite 259, Houston, TX 77036(美南銀行背后)

吳佩慈生二宝 小S第4胎暂缓

（中央社）艺人吳佩慈今天产下第2胎；好友小S说，得知消息后已立刻传讯息恭喜，被问到自己第4胎计画，她坦言最近又腻了，生第4胎的事先没放在心里。

37岁的吳佩慈去年2月为富商未婚夫纪晓波生下女儿Hillary，今年宣布怀第2胎，今天下午在香港剖腹产下儿子。

小S下午在台北微风信义店出席鞋款代言活动，被问到好友吳佩慈生产一事，她说，刚才得知消息，立刻透过手机通讯软体微信传讯恭喜，但她刚生完应该还没办法回电。

谈起自己第4胎计画，小S表示，最近又腻了，3个孩子很多事要烦，老公近来常赶她快点出门，笑称一度怀疑老公是要趁她不在偷看什么影片。

至于姊姊大S（徐熙媛）怀第2胎，小S说，「讲到她我就瞌软」，大S知道她有公开活动，事先警告她这件事不能代为发言，但真的很替大S感到开心；之前大S怀孕消息曝光，包括妈妈、汪小菲都有被念。

此外，小S活动结束后特地前往另一场好友范玮琪（范范）活动打招呼，两人开心拥抱，小S也力挺近来被传耍大牌的范玮琪说，范范不会耍大牌，自嘲她才会耍大牌。

小S：康熙最终集 没嘉宾要好好道别

（中央社）艺人小S（徐熙娣）今天说，节目「康熙来了」最后一集没嘉宾，她和搭档蔡康永要好好与观众道别，也会有陈汉典，她坦言一定会泪崩。

「康熙来了」是蔡康永、小S主持，2004年1月开播，2005年两人夺下电视金钟奖综艺节目主持人奖，2007年陈汉典以助理主持人身分加入。蔡康永今年10月宣布「告别康熙」，小S决定共进退，「康熙来了」将走入历史。

小S下午在台北微风信义店出席鞋款代言活动，被问到「康熙来了」12月初最后一集录影内容？她说，之前与蔡康永、制作人聊过很多，包括请百名来宾、重量级嘉宾等，但最后决定还是与观众好好道别。

她表示，聊聊12年主持心路历程，谢谢观众、来宾及工作人员，应该就能做好一集，原本再考虑要不要有陈汉典，笑称都最后一集了不让他来太过分，且陈汉典在场气氛较不悲伤。

谈起即将告别「康熙来了」，小S说，最近几次录影都有哭，最后一集一定会泪崩，毕竟已12年了，并开玩笑说节目停掉她也少赚很多。

不过，小S认为现在收掉「康熙来了」是最好的时间点，观众还喜欢看，收视也不错，让大家有意犹未尽的感觉；坦言当时蔡康永跟她说时就表达要共进退，不可能留下来主持，少了蔡康永气氛、味道都不对。

至于未来工作计画，小S说，休息后将全心投入拍摄蔡康永电影，也会上表演课，还不知道男主角是谁，想和中国大陆演员廖凡合作，笑称电影没大卖可能就又回来主持节目。

Adolphus® Rice
靓苗米
经济，营养，美味
Adolphus Rice
US #1 Quality
Select Variety
Arroz de Grano Largo
LONG GRAIN
Enriched
RICE
靓苗米
NET WT. 50.0 lbs. - 22.68kg
• 家庭和饭店的首选品牌
• 优良品质
• 适用于烹饪炒饭，白饭，春卷等任何米制佳肴
可到您喜欢的代理分销商处购买
ARI American Rice, Inc.
联系人：Llyn McEuen
电 话：713-525-9570
电 邮：lmceuen@ebrona.com

你怎么看李云迪的演出事故？

回应质疑:批评掌声都是历练

近日有媒体报道，李云迪和悉尼交响乐团合作在首尔演出时，出现严重失误，由于记忆错乱导致演奏被迫中断。据说现场有很多观众要求退票，更指李云迪将事故责任推卸给乐队和指挥。随后，李云迪与“云迪音乐”在微博上公开回应并致歉，但似乎网友并不买账。11月3日，李云迪通过微博回应网友指责，称无论批评和掌声对他都是历练。

李云迪韩国首尔演出失误后，在网络引起热议，李云迪恩师但昭义接受采访时表示很痛心。资深媒体人、乐迷在听过李云迪演出后认为他现场表演的曲目都是很有难度的，虽然在水准上不如巅峰时候，但是在音准和完成度上并没有什么瑕疵，整体还是不错的。而且，现场演奏无法像录制唱片那样追求完美，现场演奏就是会出现各种问题。他认为观众可以保持一个宽容的心态看待这件事，但是李云迪自己不能“原谅”自己，而应更高要求自己。

李云迪失误不必放大

李云迪在韩国演出肖邦的第一钢琴协奏曲时出现失误，尽管各方的信息并不一致，但是，可以肯定确有其事。

一个明星级的艺术家，在自己的演艺生涯中出现失误本不足为奇，不过，各方的讨论并没有集中在音乐上，而是推导到了素质、教育、艺术家修养等，有点过分解读了。

走进音乐厅欣赏音乐本来是一件愉悦的事情，人们在欣赏音乐，也在欣赏音乐家的表演，这个过程并不是为了感官上的愉悦，而是为了一种精神净化和陶冶。所以，听音乐会不是看明星，这一点有着极大的不同。

当然，李云迪够一个明星音乐家的范儿，钢琴演奏界的青年才俊，人们趋之若鹜也是正常的，不过，欣赏他的演出，更多的是要看他如何以自己的感悟与方式去演绎诠释一部经典的乐曲，而不是追星一般看他的“范儿”。因此，我们可能对李云迪演奏失误感到失望，但是，我们不应该对他的艺术生涯或人品素质发表更多的攻击和不满，艺术家的演绎总是存在失误的可能性，也许这一次碰巧被你赶上了，这似乎也是一种“幸运”，因为，你可能没有欣赏到至高水准的音乐演奏，却可以令你对艺术与人生的感悟更深一层。艺术家并不是神，只有通过艰苦的日常训练和严苛的身体管控才能保证在舞台上发挥出高水平，这个道理，没有亲眼目睹是不会有那么深切的体会的。

这场韩国的演出可能对李云迪来说是个教训，但对观众来说，似乎更多的是应该重新去认识音乐。如果你是个古典音乐爱好者，回到家里，打开音响再聆听一遍肖邦的第一钢琴协奏曲，也许你能听出更多的东西来，艺术家不都是一帆风顺的，坎坷经历都会融进他们的作品里，而对音乐的重温也不是简单的重复，古典音乐经典的价值就在这里。

相信李云迪可以继续为我们带来高水准的演出。希望人们还是像过去那样喜欢李云迪，也希望人们更多地去欣赏李云迪、欣赏他的音乐，这是让艺术家真正永葆魅力的根本。

演出事故因为不练琴？专家：不科学

李云迪10月30日晚在首尔演奏自己最拿手的《肖邦第一协奏曲》时，在台上突然断片，演奏被迫中断，据当地媒体报道，李云迪将事故责任推卸给乐队和指挥，愤怒的观众现场要求退票。此事件被称作“车祸现场”，在网上引起轩然大波。昨日，钢琴演奏家、中央音乐学院钢琴系主任吴迎在接受长江日报记者采访时谈到这件事时表示，音乐会上经常会有意外发生，归罪于李云迪不练琴，并不科学。

吴迎在事后看过网络上的视频，他认为对于音乐家来说，在舞台上中断演奏确实非常不好，但这事就是个偶然的“不幸”事件。“每个钢琴家都会很害怕出现这种事，但这种事情经常发生，我的老师也曾亲口跟我说过，在演出时跟不上乐队，弹坏了，简直就是噩梦。我在舞台上也出现过，而且还是在独奏音乐会上。那是我刚出道的时候，但不能说我没练琴，我为那场音乐会准备了两年，但遗憾的是上台的一瞬间就是卡住了，只能重新再弹”。

吴迎认为，中外众多的音乐家都曾面临这种时刻，“在音乐会上，各种状况都可能出现。但根据这种偶然的事件对一位钢琴家的水准进行评判，不太科学。”他表示，随着时代的变化，现在郎朗、李云迪等一批青年钢琴家确实有很多商业的包装和活动，但他们的音乐本质上还是严肃的，“我认识的一些80后、90后，他们对音乐比我们还要专注。我觉得是否商业，更多地和个人的趣味和他们对自己的约束能力有关，不需要过多关注”。

李云迪不成钢琴大师，又有何不可

近日，中国钢琴家李云迪在首尔艺术中心出现演奏失误，继而引发退票狂潮。事件发生后，“李云迪风波”、“李云迪道歉”、“李云迪古典演奏”等词条迅速串升到微博的热搜榜。

说真的，如果不是李云迪，古典音乐的话题很难这么火。小众古典音乐界的钢琴家李云迪，在微博上有1821万粉丝。总是被拉在一起说的朗朗，有1100万粉丝，但是两个人的话题热度，明显不在一个重量级上。光是李云迪跟王力宏一起春晚演奏那次，就给娱乐圈留下了长篇不衰的八卦。

高雅音乐本就是日常生活实用品

在高大上的小众圈子人心里，高雅艺术大众爱听不听。那是天才和精英的世界，引领人类文明上升，大众只管被引领就是了。但是艺术说穿了就是一种表达形式。技艺越精湛，越能表达人们共有的情感和认知。获得各种国际大奖，更加是通往牛逼的通行证。

李云迪韩国演出出错了，还错得如此众目睽睽。玩高雅艺术出现失误，的确是一件有损道格的事。然而在我看来，大众享用高雅音乐的需求之外，也有和艺术家相互娱乐的需求嘛。其实古典音乐本来就是生活实用品。我们看的电影电视纪录片，还有广告等等，充满了古典音乐。乃至网络上各种搞笑视频的配乐，也常常用到古典音乐。阳春白雪并没有那么阳春白雪，只不过没单独拎出来装腔作势罢了。《肖申克的救赎》用了莫扎特歌剧《费加罗的婚礼》，《七宗罪》里用了巴赫G弦上的咏叹调。如盐化水，音乐艺术本来就是世俗生活的一部分。

别对现代音乐艺术期望太高

我是个实用主义者，一向觉得人家的人生和发展，是他自己的事。况且，今天根本就不是过去的古典钢琴大师养成模式的时代。

就肖邦来说吧，称他为“神童天才”也不为过，他7岁创作，8岁登台，12岁到音乐学校学习。到了19岁就在巡演，也给宫廷表演，同时开始教学创作，短短小半生，声名成就到达巅峰。走得是一条特别标准化的钢琴家之路。然而世界上也只有一个肖邦。影响肖邦成长的巴赫呢，就命运逊色太多，活着的时候没出大名。巴赫一辈子也是学习、创作、表演，担任皇亲国戚的音乐官员。搞古典音乐的，大多数都在这样的成长模式中训练的。他们的时代没有网络，不怎么玩跨界，社会行业有限，没有新鲜别致的人生多项选择。干一行，就干到老，干到去世，成为大师。

但我们这个时代变化了。李云迪少年时代得了肖邦奖出道，天才惊艳，带着小圈子的大通行证，加入艺术家名人行列。一会儿被传有前妻，来自富贵家庭。一会儿主动玩暧昧，跟有名的歌手王力宏闹“断背恋”。出风头出得简直没边了，盖过了他的无数同行不说，还跨界盖过了更多的通俗音乐界大明星。李云迪、王力宏在2013年春晚上携手弹琴，成了当时娱乐圈一大看点。不止李云迪，朗朗等等钢琴家也差不多。在我们这个时代，出名了，代言银行，代言名牌手表等等大牌商业产品，开办音乐教育机构，事业渠道多种多样。职业身份也丰富多彩。这跟历史上的钢琴家生涯，太反差了。很多人对艺术有认知偏差，觉得大师应该每个年代都冒出来几个。期待着有潜质的年轻一代照着模范刻苦用功，成为大师。

其实真相不是这样的。文化艺术蓬勃发展时期，会猛然冒出一大堆大师，群星璀璨，传奇艺术家那么多，经典那么多，多到我们只享用古人的都享用不完。然后大多数时候，只是一些比较优秀的人士演绎表演，重复延伸，踩着前人大师的肩膀再进步一点，丰富一点。

古典音乐虽然专业，虽然高大上，但过去的时代艺术形式有限，隔着岁月时空，也很容易被后代人塑造经典。我们呢，也真不必期待朗朗和李云迪成为历史上的那种大师。如果能成为当然很好，成不了也没什么。就像文学历史上的曹雪芹，几百年出一个，是因缘际会和个人天才叠加综合成就的。

Cube Auto Sales
最高价收购汽车！
比CARMAX最多高出 $500 !!
请电：713-463-5957
1260 Blalock Road, Suite 130
Houston, TX 77055
rental@cuberentalcar.com