





牙醫全科

楊臻牙醫博士

Zane Yang DDS & Heidi Tang DDS



德州大學聖安東尼奧牙醫學院畢業
德州大學植牙 preceptorship 畢業
國際植牙學院院士 (FICOI)
直線鋼絲 (Straight wire) 矯正 Certified
美國牙醫協會及美國矯正協會會員
(ADA, AOS)

門診時間：
周二至周五：
9AM-6PM

周六：電話預約

- CEREC 磁吸式當天可取
- 鋼絲牙矯正
- 各類一般及手術拔牙
- 各種活動及固定假牙
- 人工植牙、根管治療
- 一般及深度潔牙
- 兒童牙科、包括 ORAL Sedation
- 超薄烤瓷美容貼面

電話：

713-773-9889

- 全新數碼 X 光減少輻射
- 高溫高壓消毒安全乾淨
- 設備精良而且環境優雅
- 接受各種保險收費合理
- 地處華城中心交通方便

專診所為您全家
提供全套牙科服務

1st International Bank
隔座廣場內二樓



Wilcrest

Bellaire Blvd

Bellway

1st

2nd

Bank

萬國廣場

Corporate

6609 W. Sam Houston Pkwy S., Suite 203, Houston, TX 77072

DIVERSITY & WORLD PEACE
CELEBRATING

70th

**ANNIVERSARY
OF WORLD WAR II**

2015 Houston

聆聽世界的聲音 多元族裔共譜和平序曲

二戰勝利70週年紀念活動

美南報業電視傳媒集團主辦

4萬2千世界各族人民歡聚一堂
多元文化演出精彩呈現

響應聯合國

全美最大國際盛會
抗戰勝利座談會
投資美國峰會
出版歷史文獻長存美國國會
參觀陳納德紀念館

Nov. 7, 2015 6pm-9pm
Minute Maid Park

大抽獎：
KAWAI 鋼琴(價值\$15,000)、陳納德畫像、吳歡(著名戲劇家新鳳霞之子)名字畫 名茶等百種大獎。

需要購票請聯繫：Angela Chen 281-983-8160 或 Jennifer Lopez 281-983-8154 www.itchouston.org
網址：diversityandworldpeace.com



今天的理論生產者，大多都受制於自身在其中“謀生”或者“工作”的現行學術體制，主要通過教材、論文、教學活動、各種出版物、網絡媒介等途徑走向公共領域，並對公眾發言，由此影響到文學活動和整個社會。這種日益體制化與專業化的理論生產和再生產的語境，不同於從前的任何時代，諸如以政治意識形態為主導的時代、社會激進思潮風起雲湧的時代、封建專制統治的時代等。事實上，理論生產活動已經遠離了文學活動本身，變成了一種學院體制內的“知識生產”活動。因此，現行大學教育體制和學術體制下的文學理論的知識生產語境，是我們反思諸多理論問題最基本的出發點和立足點。

對文學理論學科的形成和性質是需要反思的。文學理論學科的研究對象主要涉及到文學的基本原理、概念和範疇，文學研究的方法、價值評判的標準等。這樣的研究具有理論的普遍性和抽象性的特點。但重要的是，文學理論研究首先必須面對文學的基本事實，從文學事實出發；一方面運用原理、方法、概念和範疇去解釋文學文本和事實；另一方面又要對文學文本和事實做出價值評判。換句話說，文學理論主要不是對文學現象做出事實判斷，而要對文學現象做出解釋和價值評判。因此，文學理論需要確立一個範疇、標準，構建合理的解釋和評判文學事實最重要的內容，首先是文學文本（作品文本和理論文本），以及文本產生的社會語境（歷史、時代氛圍、社會事件、文學生產機制等）。文學理論的歷史深刻地和範圍廣泛的社會、經濟、哲學、道德和心理領域的思想交織在一起。我們應當深入到文學文本背後更加寬廣的歷史語境中，從一種能表明其聯繫、起源、演化和反應的脈絡的視角去審視它，去挖掘促成文本形成的不同動機，尤其是不同文學傳統之間的相互影響、衝突與融合，並在此基礎上做出價值評判。

值得注意的，在文學理論界，“價值中立”論近年來頗有市場。在我看來，文學理論作為一種知識建構，毫無疑問離開不開理論家的價值立場和價值評判，價值評判是文學理論建構中最重要、最靈敏和靈魂。文學理論絕不可能存在於“真空”之中，人為地與社會、政治和經濟結構隔絕。

對文學理論的核心概念“文學”，以及與之相關的，在一些理論著述中盛行的“審美主義”傾向我們也需要反思。文學理論研究總會直接或間接地涉及到不同理論家對於“文學”概念的定義。我們應當聯繫歷史演變來看“文學”這一概念的具體意涵。與此同時，我們也要注意到，強調“文學”的“審美價值”，是當今中國文學理論界佔主導地位的觀點。在西方世界，“文學”概念的發展也有和中國類似的歷程。

西方古代的文學理論大多非常關注文學作為人類社會活動之一的基本性質。柏拉圖、亞里士多德、賀拉斯等原創性理論家往往會從社會的政治、歷史、道德、哲學等角度去界定文學。在18世紀後期的啓蒙運動之前，西方傳統知識學科中與文學有關的理論，都被歸入到“詩學”和“修辭學”之中。1746年，法國神父巴托在《簡化成一箇單一原則的美的藝術》一文里將“美”與藝術聯繫在一起，明確提出“模仿美的自然”是一切藝術的共同原則。此後，啓蒙運動中的重要人物狄德蒙、達朗貝爾等人，英國學者夏夫茲博里、哈奇森等人，德國的“美學之父”鮑姆加登及其學生邁爾，受啓蒙思想影響的歌德和康德等人，共同推動了現代以“審美價值”為核心的藝術體系的誕生。把“審美價值”作為“文學”的核心價值，從此就成了西方現代文學理論中“文學”概念的重要意涵。

值得我們注意的是，從第二次世界大戰之後直至現在，以審美價值為核心的“文學”概念，在西方世界不斷遭到來自各個方面的質疑、挑戰和突破。美國藝術史家克里斯特勒提出：“在現代藝術創作中和在文化史的其他階段的研究中，美的傳統的傳統體系開始顯現出土崩瓦解的跡象。從19世紀後半期以來……對各種藝術的不同技巧更加強烈的認知，在藝術家 and 批評家中已經造成了對於一種不再存在的境況為基礎的美學體系之慣例的不滿，這種美學試圖使勢地掩蓋這一事實，即它的美的藝術的根本體系只不過是一種假設，它的大多數理論都是從特定的藝術、通常是詩歌中抽繹出來的，或多或少不適用於其他藝術。”（參見拙譯《現代藝術體系》，戴周思主編《藝術理論基本文獻》）

今天，在中國文學理論界，由於種種原因，人們或多或少地認為從社會性出發去考察和研究文學已經過時，認為如果再強調文學的社會作用與社會功能只能是陳腐的一套。人們在竭力尋找文學和理論研究的“新”途徑時，大多把文學的“審美”（娛樂）功能當作一個似乎可以“放之四海”的“新”基礎，以強調“審美”來迴避文學理論的社會性評判的責任。在今天成了一個迴避文學理論需要進行政治、經濟、道德、哲學等維度的價值評判的“假途”。如果一個理論家出于社會責任和真正的人文關懷的立場，就不可能片面強調“審美”和“娛樂”而不去關注文學的社會價值建構與社會職責問題。

對文學理論的不同傳統我們也需要進行反思。文學理論在今天和未來的發展，始終都是依靠著各種既有的傳統，又處在不同傳統的重新和建構之中。不能理論這一點，當然就不可能有理論上的自覺。我們應當以一種複維的眼光去看待傳統的問題，應當把傳統看成是一種動態的網狀系統，而不是線性的、固定不變的、鐵板一塊的和獨立存在的。

中國當代文學理論雖然與近代以來的“西學東漸”有關，但中國古代一直存在著自己的文學理論傳統，包括中國特有的文學理論概念、範疇、評判標準和理論框架，它們與外來的西方文學理論傳統存在著很大差異。加之，馬克思主義作為當代中國的主流意識形態，對當代中國文學理論的建設和發展有著深遠的影響。因此，當代中國的文學理論始終面臨著馬克思主義的理論傳統、中國本土固有的理論傳統和外來的理論傳統之間相互融合、吸收、傳承和創新的局面。

不過，面對歷史和現實，我們必須追問“傳統”的主體，即要追問到底是“誰的傳統”。從主流與邊緣、中心與非中心的角度看，有作為主流和中心的“大傳統”，與作為邊緣和非中心的“小傳統”。有體現在制度和文本中的顯性傳統，也有身傳口授和體現在內在心理結構中的隱性傳統。在中國，有儒家傳統、道家傳統、禪宗傳統、文人傳統、民間傳統等。在西方，有希臘傳統、羅馬傳統、基督教傳統、法國傳統、英國傳統、美國傳統、德國傳統等。這些不同的傳統構成了各自相對獨立的、類似於“馬賽克”的局面，有相對清晰的發展演變理路。即使是一種傳統，比如儒家傳統，亦有先秦儒家、秦漢儒家、宋明儒家、現代新儒家之別。我們很難尋找到一種統一的、具有共同特徵、跨越幾千年、亙古不變的傳統脈絡。

事實上，我們現在既無法真正回到自己過去的傳統，也很難真正走進西方的傳統。從晚清以來的一百多年間，由於各種特殊的歷史原因，我們主動告別了自己的傳統（至少是在制度和文本的顯性層面之上），試圖走進或接納別人的傳統（主要是輸入的歐美傳統）。當我們習慣性地用“現實主義”、“浪漫主義”這樣的標籤貼在屈原、李白、杜甫這些作家身上的時候，我們實際上已經與原本在西方傳統中的含義沒有了任何關係，其實它們也是某種空空的標籤。與此同時，我們更應當關注在自己生存語境中不斷形成和變化著的“新傳統”。各種不同的新傳統，既是過去的傳統資源的延續和演變，又是傳統與現實、傳統與未來的融合，又是我們在實際中創造和發展的結果。從晚清以來，文學理論中出現了一些非常明顯的“新傳統”，它們既不同於本土既有的傳統資源，也不同於輸入的外來傳統資源，但它們確實成了一些相對穩定的發展演變理路。例如，中國式的馬克思主義傳統，刻意求新的傳統，科學主義的傳統，中國式的現實主義和浪漫主義傳統等。這些不同的“新傳統”，實際上吸收了中國和外國的不同傳統資源，塑造出了一些特定的價值取向和評判標準，既影響到文學的創作和文學的接受，也影響到文學理論和文學批評的建構。

我們也需要對外來的西方文學理論傳統進行反思。所謂的“西方”，無論從歷史上看，還是從現實

看，都不是一種同質化的整體，其內部存在著衆多差異，或者說實際上是一種多元文化的混合體，甚至是一種“馬賽克式”的混合體。因而，我們的着眼點不應當是同質性、一致性和共同性，而應當是差異性、獨特性和不可替代性。從總體上看，西方文學理論中依然存在著一些我們至今知之甚少的“盲點”，比如西方的中世紀，我們不知道從什么地方得到一種“共識”，自以為中世紀是一個“黑暗”、“愚昧”、“無知”的時代，除了基督教神學的教條和偏見之外，一無是處。人們至今還在不斷談論的柏拉圖和亞里士多德，曾經被中世紀的主流意識形態奉為正統思想家，他們的學說主要是通過中世紀才流傳到今天的。又如，我們對西方悠久的修辭學傳統的瞭解實際上非常有限。這門發端於希臘古典時期的關於演講的學問，在古羅馬時代和中世紀總共一千多年的漫長時間中，一直都是最為重要的知識領域之一。它以演講術為中心，集聚了語言學、邏輯學、寫作、文體學、口頭表達等方面的知識和技巧，當然也與文學批評和理論有著密切關係，甚至充滿著激烈的意識形態和政治色彩。再如，我們現在時興談論的現代主義與後現代主義，其實對於我們來說相當隔膜，其中需要我們去認真瞭解的東西，遠遠超乎我們自己的想象。

今天的“西方”，在歷史上是由諸多“非西方”為中心的“西方”，在歷史上和文化上與今日非洲和亞洲的不少地方有過非常密切的交往。這個“西方”從“非西方”的資源中汲取過大量營養，比如埃及和阿拉伯世界。在另一方面，“西方”自身並非鐵板一塊，其內部存在著衆多差異。法國、英國、德國、俄國、西班牙、葡萄牙、丹麥、挪威等國度，在文化傳統及其各種表現形式（語言、習俗、傳統等）方面存在著重要差異。我們也需要對西方文論發展演變的語境、差異性和難以跨越的文化隔閡，但我們始終都應該以一種好奇的、求知的、審視的、批判的、反思的心態去對待我們的祖先曾經當作怪異之物的外來的含義主義傳統，刻意求新的傳統，科學主義的傳統，中國式的現實主義和浪漫主義傳統等。這些不同的“新傳統”，實際上吸收了中國和外國的不同傳統資源，塑造出了一些特定的價值取向和評判標準，既影響到文學的創作和文學的接受，也影響到文學理論和文學批評的建構。

我們也需要對外來的西方文學理論傳統進行反思。所謂的“西方”，無論從歷史上看，還是從現實

券商前三季度佣金收入2172.17億元 較去年翻番

2015年，A股經歷了彩虹，也遭遇了風雨。網際網路證券業務、“人多人戶”業務的衝擊使得券商佣金一降再降，再加上6月份以後的A股走勢萎靡，成交量急速下滑，券經紀業務受到多重打擊，但其在券商營業收入構成中的份量依舊不可低估。

今年前三季度，券商共攬入佣金2172.17億元，已超越去年全年券佣金總額，增長率高達100%。2015年上半年券營業收入構成中48.89%來自經紀業務。

據同花順iFinD數據統計，今年前三季度（截至9月29日），A股成交量132999.45億股，成交額1976588.49億元；B股成交量375.84億股，成交額2764.74億元；基金成交額31916.34億元。

中金公司研報中顯示，成交量異常活躍伴隨佣金率加速下滑。2014年與2015年一季度日均股基成交額分別達到2990億元、7220億元，佣金率則隨之加速下滑。2014全年平均佣金率下滑至0.07%，2015年一季度下滑至0.054%。

若按照佣金率0.054%來計算，今年前三季度券共攬入佣金2172.17億元，已超越去年全年券佣金總額，增長率高達100%。券商前三季度攬入佣金658.29億元，環比今年第二季度下降38.5%，比第一季度增長48.45%。

具體來看，券商佣金收入在一、二、三、七、八、九月出現回調，在四、五、六月份達到高峰，這正與A股的走勢相同，如今的券商佣金收入主要依賴於A股的成交量，牛市的行情對券商的經紀業務產生了疊加的效果。

上半年券商主要收入來源仍為傳統經紀業務，經紀業務迅速增長，收入1612億元，較2014年同期增長近4倍；收入佔比從35%上升至49%。另外兩項收入貢獻來源於自營業務以及信用業務。

中國證券協會公佈的數據顯示，125家證券公司上半年實現營業收入3305.08億元，其中，代理買賣證券業務淨收入1584.35億元，同比大幅增長70.32%。佔比為47.94%。

下半年有望企穩 維持在萬分之五左右

對於平均行業佣金率，安信證券分析師趙湘認為，上半年行業佣金水準維持在萬分之五左右，已成為底部，下半年有望企穩。

財富證券分析師皮輝明則認為，日均成交金額仍有下降空間，全年股基日均成交金額預計在1萬億元的水準。行業整體佣金率下滑不可避免，並進一步下降至0.5%的水準。

同時，申萬宏源分析師胡翔表示，下半年券商業績承压，預計全年增長放緩。我們預計2015年全年日均股基成交金額為9500億元，全年佣金率為0.054%。這個數據與今年一季度持平，第三季度上市券商新設分支機構25家創內新低，雖說股市震蕩起伏，但券商們對於經紀業務的開拓並未停滯。隨著券業務轉型發展需求的不斷升級，各類創新業務也隨之開展，擴建分公司、加碼機構業務，增設輕型營業部，正成為各大券商佈局全國市場、擴大市場份額的重要途徑。

與二季度截然不同的，是《證券日報》記者統計

下半年有望企穩 維持在萬分之五左右

對於平均行業佣金率，安信證券分析師趙湘認為，上半年行業佣金水準維持在萬分之五左右，已成為底部，下半年有望企穩。

財富證券分析師皮輝明則認為，日均成交金額仍有下降空間，全年股基日均成交金額預計在1萬億元的水準。行業整體佣金率下滑不可避免，並進一步下降至0.5%的水準。

同時，申萬宏源分析師胡翔表示，下半年券商業績承压，預計全年增長放緩。我們預計2015年全年日均股基成交金額為9500億元，全年佣金率為0.054%。這個數據與今年一季度持平，第三季度上市券商新設分支機構25家創內新低，雖說股市震蕩起伏，但券商們對於經紀業務的開拓並未停滯。隨著券業務轉型發展需求的不斷升級，各類創新業務也隨之開展，擴建分公司、加碼機構業務，增設輕型營業部，正成為各大券商佈局全國市場、擴大市場份額的重要途徑。

與二季度截然不同的，是《證券日報》記者統計

下半年有望企穩 維持在萬分之五左右

對於平均行業佣金率，安信證券分析師趙湘認為，上半年行業佣金水準維持在萬分之五左右，已成為底部，下半年有望企穩。

財富證券分析師皮輝明則認為，日均成交金額仍有下降空間，全年股基日均成交金額預計在1萬億元的水準。行業整體佣金率下滑不可避免，並進一步下降至0.5%的水準。

同時，申萬宏源分析師胡翔表示，下半年券商業績承压，預計全年增長放緩。我們預計2015年全年日均股基成交金額為9500億元，全年佣金率為0.054%。這個數據與今年一季度持平，第三季度上市券商新設分支機構25家創內新低，雖說股市震蕩起伏，但券商們對於經紀業務的開拓並未停滯。隨著券業務轉型發展需求的不斷升級，各類創新業務也隨之開展，擴建分公司、加碼機構業務，增設輕型營業部，正成為各大券商佈局全國市場、擴大市場份額的重要途徑。

與二季度截然不同的，是《證券日報》記者統計

“雙節”接踵 銀行理財產品收益率仍不給力

比近期銀行發行的非結構性人民幣理財產品的平均預期收益率高0.3個百分點。

從預期收益率來看，18款產品中，預期收益率超過5%的產品有10款。從產品發行數量來看，5家城商行共發行5款產品，4家農商行共發行6款產品，2家股份銀行發行6款，國有商業銀行僅有農業銀行一家，發行1款。

不過，記者對比發現，部分銀行的“中秋專享”產品和其日常發行的同檔位產品的收益率並沒有區別，標註的“節日專屬”產品其實只是一個噱頭。“我們銀行的理財產品平時也屬於收益率較高的，在過節時冠上節日專屬，會比平時銷量好一些”，一家股份制銀行的理財經理告訴本報記者。

在另一家股份銀行，本來只在個別省份推出的“實理財送iPhone6s”的活動，也推廣到了全國範圍。針對中秋國慶來臨，推出一款理財產品，認購金額為15萬元，期限為300天。客戶購買該理財產品，其收益就是提前兌付一台64G的iPhone6s。不過，如果不考慮產品日後的價格變化，這款理財產品的年化

收益為4.9%，明顯低於該行同檔位的理財產品。

中小銀行積極性更高 去年中秋節、國慶節，多家銀行爭相發售理財產品吸引投資者購買，預期年化收益率超過5%的層出不窮，部分銀行發行的預期收益率更是達到了6%以上。

反觀今年，銀行發行的理財產品發行量和收益率均呈現下降趨勢。相對而言，在國有大行理財產品發行量和收益率雙降的情況下，股份銀行和城商行還是顯得稍具優勢。記者調查發現，目前股份銀行和城商行大部分理財產品的預期收益率在4.5%-5.0%之間，而國有大行的理財產品預期收益率多在4.0%-4.5%之間。

某城商行的理財經理告訴本報記者，“中小銀行獲備的壓力相對國有大行更大，客戶資源相對較少，銀行比較願意通過高收益理財產品吸引客戶，以擴大客戶源。”

另一家城商行在投資者經常吐槽的募集期上也做的比較有誠意，該行發行

收益為4.9%，明顯低於該行同檔位的理財產品。

中小銀行積極性更高 去年中秋節、國慶節，多家銀行爭相發售理財產品吸引投資者購買，預期年化收益率超過5%的層出不窮，部分銀行發行的預期收益率更是達到了6%以上。

反觀今年，銀行發行的理財產品發行量和收益率均呈現下降趨勢。相對而言，在國有大行理財產品發行量和收益率雙降的情況下，股份銀行和城商行還是顯得稍具優勢。記者調查發現，目前股份銀行和城商行大部分理財產品的預期收益率在4.5%-5.0%之間，而國有大行的理財產品預期收益率多在4.0%-4.5%之間。

某城商行的理財經理告訴本報記者，“中小銀行獲備的壓力相對國有大行更大，客戶資源相對較少，銀行比較願意通過高收益理財產品吸引客戶，以擴大客戶源。”

另一家城商行在投資者經常吐槽的募集期上也做的比較有誠意，該行發行

收益為4.9%，明顯低於該行同檔位的理財產品。

中小銀行積極性更高 去年中秋節、國慶節，多家銀行爭相發售理財產品吸引投資者購買，預期年化收益率超過5%的層出不窮，部分銀行發行的預期收益率更是達到了6%以上。

反觀今年，銀行發行的理財產品發行量和收益率均呈現下降趨勢。相對而言，在國有大行理財產品發行量和收益率雙降的情況下，股份銀行和城商行還是顯得稍具優勢。記者調查發現，目前股份銀行和城商行大部分理財產品的預期收益率在4.5%-5.0%之間，而國有大行的理財產品預期收益率多在4.0%-4.5%之間。

某城商行的理財經理告訴本報記者，“中小銀行獲備的壓力相對國有大行更大，客戶資源相對較少，銀行比較願意通過高收益理財產品吸引客戶，以擴大客戶源。”

另一家城商行在投資者經常吐槽的募集期上也做的比較有誠意，該行發行

美南國際電視55.5頻道

《勇敢的心》講述了一段可歌可泣的抗戰英雄史，核心是一場人性的自我鬥爭，放蕩不羈的公子哥霍鳴林（楊志剛）在時代洪流衝擊下振臂一呼成為抗日英雄，而趙舒城卻在日寇來襲時由於懦弱甘當走狗，導演郭靖宇希望通過在抗戰與國共兩黨時期群像生動的大時代背景下，兩兄弟的不同命運走向逐步挖掘關於人性的真相。雖然主打“男人劇”，但是由杜若溪飾演的梅九哥化身“復仇公主”，在革命亂世之中演繹出了一段驚心動魄的女王復仇記。

美南電視本周節目單

台	MON.	TUE.	WED.	THU.	FRI.	SAT.	SUN.
美南電視	28	29	30	1	2	3	4
00:00-00:30	廚王爭霸(重播)	“健康之路”(重播1)	“健康之路”(重播2)	“健康之路”(重播3)	檔案(首播)	特別呈現(首播)	非常了得(首播)
00:30-01:00							
01:00-01:30	台北故宫(首播)	Culture Matter(首播)(English)	台北故宫(首播)	Across China(首播)	ChinaUntapped(首播)(English)	Story China(首播)(English)	台北故宫(首播)
01:30-02:00							
02:00-02:30	經典電影(首播)	行知中國(首播)	行知中國(首播)	行知中國(首播)	行知中國(首播)	行知中國(首播)	經典電影(首播)
02:30-03:00	生活魔法師(首播)	養生堂(重播)	見風(重播)	大贏秀(重播)	大贏秀(重播)	大贏秀(重播)	生活魔法師(首播)
03:00-03:30							
03:30-04:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
04:00-04:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
04:30-05:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
05:00-05:30							
05:30-06:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
06:00-06:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
06:30-07:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
07:00-07:30							
07:30-08:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
08:00-08:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
08:30-09:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
09:00-09:30							
09:30-10:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
10:00-10:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
10:30-11:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
11:00-11:30							
11:30-12:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
12:00-12:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
12:30-13:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
13:00-13:30							
13:30-14:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
14:00-14:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
14:30-15:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
15:00-15:30							
15:30-16:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
16:00-16:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
16:30-17:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
17:00-17:30							
17:30-18:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
18:00-18:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
18:30-19:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
19:00-19:30							
19:30-20:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
20:00-20:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
20:30-21:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)
21:00-21:30							
21:30-22:00	留聲歲月(首播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	留聲歲月(首播)
22:00-22:30	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)	浮言浮語(重播)
22:30-23:00	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外史(重播)	儒林外			

琅琊榜海宴

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

可是每每寫到最後一個名字時，他卻總會丟下筆伏案大哭，悲慟難以自抑，連已懷有身孕的太子妃，都無法從旁勸止。

元佑七年夏，蕭景琰總是肯答應，直到有一天，宮羽帶來了梅長蘇所寫的一封信，他才默數首肯。

婚後楚風將南境軍交給了已日趨成熟的檀香，隨同蕭景琰、別氏宗祠，一起去東境駐守海防。

元佑七年秋，太子妃產下一名男嬰。

三日後，梁帝駕崩。

守滿一月孝期，蕭景琰正式登基，奉生母靜賢妃為太后，立太子妃柳氏為皇后。

庭生果然被蕭景琰收為義子，指派名師宿儒，悉心教導。

由於他生性聰穎，性情剛強中不失乖巧，蕭景琰對他十分寵愛，故而他雖無親王之份，卻也時常可以出入宮禁，去向太后和皇后請安。

長壽的高湛依然挂著六宮都總管的頭銜，只是現在太后已恩準他養老，可以在宮中自在度日，不須再受人使役。

高湛十分喜歡那個玉雪可愛的小皇子，常去皇后宮中看他，每次庭生抱小皇子坐在室外玩耍時，他都愛堅持守在旁邊。

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

獨步天下

崇德元年九月初八，有消息傳回，多羅武魯王阿濟格等人率軍經保定至安州，攻克大明定興、安肅、寶坻、東安、順義、容城、文安等十二城，歷時二個多月，五十六戰皆捷，生擒總兵吳昌昌等人畜共計十八萬。

九月廿八，阿濟格等人班師回京，皇太極帶領諸貝勒大臣出城十里，設宴相迎。

四天后，多爾袞等人亦返回盛京。

其實以阿濟格等人之能，此次證明按邊行動已是勝券在握，皇太極完全沒必要再把多爾袞他們遣派出去。而且從時間上推算，讓他們在那時候出去打援手未免也太遲了些，一個多月的時間，只怕更多的是花在往返路程上奔波勞苦。

多爾袞……也許亦是心知肚明吧？

所以，自他回來大半月，我竟沒再聽到任何關於他的消息。

轉眼便是十月度，大雪漫漫，凜冽清冷的覆雪蓋住整座皇城，同時也封鎖了一切對外的信息。

第十章(6)

然而內宮之中，卻像永遠無法消停的，眼睜睜著皇太極生辰即將臨臨，這是他稱帝後的第一個生日，作為後宮之首，母儀天下的皇后的暫替，當即決定一改以往儉省的習慣，準備就不普天同慶，也要在皇城內熱鬧鬧的操辦一回，以茲慶賀。

換作往年，我興許也就一晒了之了，可是今年想著要求皇太極帶我去朝鮮，無論如何也得找些什麼由頭哄著他高興才好。

慶生，正是一個不錯的主意。

十月廿五，皇太極破格未上早朝，一大早還沒等我和他說上兩句話，便被哲哲等人一窩蜂的給拖去了清寧宮，眼巴巴的守望一上午也沒再見他回來。

我心里窩火，原打算等他回來搞個二人世界好好慶祝一下，再給他個大大的驚喜，如今看來一切都已落空，他在清寧宮只怕是待到黑天都回不來。

等到午時末，未央仗生出的進來問話，「主子，還需進膳么？」我橫眉一挑，咬著唇冷道：「全部拿出去喂狗！」未央一臉的尷尬，我一點腳，索性取來棉褂子穿上，又抓了件裘皮斗篷，「主子您這是要出去？」未央驚恐萬狀的看著我。

我哼了聲，這丫頭是皇太極的心腹，平日里我在宮里的一舉一動只要皇太極問及，她都會如實報告。

她對我表示忠心的同時，卻更加忠實于皇太極。

心情不佳，難免遷怒他人，我橫了她一眼，回聲不響的直往外走。

走到門外，來風凜冽，我不由緊了緊斗蓬，刻意忽略清寧宮內傳出的歡聲笑語，硬著頭皮走出翔鳳樓。

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

挑肥揀瘦

陸六當時是理解不了果果的，他認為果果對他心裏恨得也不應該丟下兒子不管不顧，但是直到他遇上秦子喬，然後親眼看過她發病，才知道有些事是他沒有做好。

一分 60 秒，一個小時 60 分鐘，一天 24 小時，一年 365 天，時光從來都是在最好的時候走的，在等待的時候走得最慢。

所以這樣，陸景耀覺得自己還算幸運，因為他還是等到了。

秦子喬和陸景耀在 S 市舉辦了世紀婚禮後，他們還要在 B 市舉辦一場婚禮。

秦子喬以真正兒媳身份下來和陸家人吃飯的時候，張琪笑着笑着開口：「當年我以為我爸爸給我的嫁妝算是多了的，結果跟商喬比起來，還算是……」

陸景耀昨晚孤枕難眠，臉色難免有點不好，結果正好有人撞槍口來了，沉着臉掃了張琪一眼，張琪吐吐嘴。

剛煮好的米仁粥有點燙，秦子喬攪攪身邊的陸喬香吃得慢一點，但是陸喬香因為趕着上學很急，呼呼地喘氣吹氣，相當惱火地說：「我

之前端上來的菜都有是一個大的盤子，可這次，端上來的卻是五個潔白細膩的湯碗。上面都有蓋子，壓根看不到里面是什麼。

食客們的好奇心都被調了起來，不約而同的一起掀開了蓋子。

只見湯碗裏臥着兩個海參，湯色略略紅色，晶瑩剔透。連一絲蔥花都看不見。一股清香緩緩的飄散開來，鑽入食客的鼻子裏。

跑道的笑着介紹：「這是一品海參，請各位慢用。」

陸遙這名字，就知道是一道絕美的菜肴了。

各位食客分別低頭吃了起來，邊吃邊點頭。到最後竟連湯都喝的乾乾淨淨。那湯也不知道是什麼做出來的，異常的鮮美，令人回味無窮。

什麼都不用了，從各人的反應中就能知道這道一品海參確實做的極好。

這次，不僅是陸子言有一絲緊張，就連容瑾也有些不淡定了。

之前的兩道可以說是平分秋色，可薛大廚的這一道一品海參，明顯的博得了眾人的好感。寧汐的最後一道菜，竟竟不能博得滿堂彩，實在太重要了……

正想着，最後一道菜上來了。

跑堂的小心翼翼的端着大大的托盤上來了。放到眾人眼前時，眾人都是一亮。

不管什麼樣的菜肴，都以色為先。好的菜肴，光憑着精緻的賣相，就能奪人眼球，讓食客生出吃的慾望。

眼前的這道菜，不管味道如何，在賣相上卻是最吸引人。

容瑾也戴神看了過去。

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

NEWS & REVIEW

News & Review is a Division of Southern News Group - Founded June 16, 1979 | October 8, 2015 | John T. Robbins, Editor

China Expert Jeffrey Bader Says He's Seen The Ups And Downs Of This Complicated International Relationship

Expert: Working On Establishing A Positive China-US Relationship Will Take Work

Compiled And Edited By John T. Robbins, News&Review Editor

Jeffrey Bader, a top China hand in the United States, heaved a sigh of relief after Chinese President Xi Jinping's first state visit to the United States last week.

Bader had become deeply concerned over the public discourse in the US about China, with some arguing for a more confrontational approach toward a rising China.

"I think the more that kind of attitude becomes widespread, the harder it's going to be to maintain a positive relationship between the US and China," he told the media before Xi's visit.

Bader believes that attitude is based on a misunderstanding of China. In a June article, Changing China Policy: Are We in Search of Enemies?, Bader argued that the US should not discard the approach taken by eight presidents since Nixon in favor of an assumption of inevitable hostility and a strategy of across-the-board rivalry that may be compelling in international relations theory but which no president has found persuasive.

"I hope and expect that the ninth president sine Nixon, though faced with an evolving China, will not discard the playbook used by the American statesmen

International and Cultural Entertainment From Around The World

WWII 70th Anniversary, Celebration of Diversity & World Peace To Be Held At Minute Maid Park

Compiled And Edited By John T. Robbins, News&Review Editor

Southern News Group. The event will include musical and dance performances by representative ethnic groups from around the world, the participation of many governmental officials at all levels as well as members of the several branches of the U.S. Armed services.

These will include the "Sound of Soul" Art Group from Beijing performing - Thousands hands of Guan-yin, the Bodhisattva of Compassion or Goddess of Mercy (Sanskrit Avalokitesvara), Chinese acrobats and Mask Change (Face Change). There will also be many singing groups and individual vocalists, opera singers, international dancers, instruments, and a fashion show representative of several local ethnic groups. MC for the event will be well-known Houston TV anchor, Shem-Min Chow.

A Message From Wea H. Lee, Chairman, Southern News Group

Seventy years ago, an unthinkable and now unmentionable calamity that had never been seen before in the long history of humanity occurred. But the tragedy, even 70 years ago, is still unforgettable. And the trauma that World War II brought to all of mankind so many years ago, still haunts all peoples of the world today while it also still guides the events of daily life.

The war broke out in 1939 and ended in 1945 and was the largest war in modern history, with more than 100 million military personnel being mobilized and directly involved in this world conflict. Included in the sad events of the war were the tragic Nanjing Massacre in China and the Holocaust in Europe.

For the first time Japanese germ warfare was carried on against Chinese soldiers and civilians, and finally, for the first time United States dropped two atomic bombs on Japan to put a finish to the war disaster. There were a total of 50 million to 70 million deaths caused by the war -- the largest number of deaths in the history of war.

Learning about history is like holding up a mirror to reflect the past to teach us a lesson. This year the world will hold many different forms of commemoration of World War II. From Moscow, Minsk, Warsaw, Berlin, Paris and other famous international cities, to Auschwitz, the beaches of Normandy, the Berlin Wall, Mitte Jewish cemetery and so many famous war relics -- all these events and places and more remind posterity to memorialize the many martyrs and keep in mind the war and the world's struggle against the fascist powers of that time.

Also in remembrance of the war, the Chinese People's Anti-Japanese War and the World Anti-Fascist War 70th Anniversary will be held in September in Beijing and will include a spectacular military parade in Tiananmen Square. This is the first large-scale celebrations since Xi Jinping became China's top leader.

On November 7, 2015, Southern News Group and the International Trade Center in Houston will sponsor the "World War II Anniversary and Celebration of Diversity & World Peace" event that will commemorate the 70th anniversary of World War II while also celebrating diversity and world peace along with the many diverse international cultures that have become an ingrained part of the very essence of Houston.

History cannot be forgotten and the tragedy of war must be remembered. The coming commemoration event will also write an important memorable chapter in the history of the development of the diverse city of Houston, Texas.

We look forward to seeing you at Minute Maid Park on November 7, 2015.

Wea H. Lee, Chairman, Southern News Group

For additional details and sponsorships for the "WWII 70th Anniversary And Celebration Of Diversity & World Peace" event at Minute Maid Park on November 7, 2015, please contact Jennifer Lopez or Angela Chen at (281) 498-4310, or email at jenniferfc@gmail.com or angela@scdaily.com.

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。



Maintaining Friendship Will Take Work

Jeffrey Bader, a senior fellow at the John L. Thornton China Center of the Brookings Institution, talks to China Daily in his office. (China Daily Photo)

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，大渝折兵六萬，上表納幣請和，失守各州光復，故令安撫百姓。

蒙紮所部與向陽軍敗部合併，重新整編，改名為長林軍，駐守北境防線。

在這次戰事中，許多年輕的軍官脫穎而出，成為可以大力栽培的後備人才。

蘇蒙瑛、言豫津也皆獲軍功，只是前者因身世之故，辭賞未受。

對於百姓、朝廷和皇室而言，這是一場完整的勝局，強虜已退，邊防穩固，朝廷上政務事務的改良快速推進着，各州府曾被摧毀的家園也在慢慢重建。

大多數歡欣鼓舞的人們在一片慶賀的氣氛中，似乎已經忽略了那些悲涼哀悼的損失。

但蕭景琰沒有忘記，他在東宮的一周宮中中夜不眠地抄寫本次戰事中那些亡者的名字，從最低階的士兵開始做起，單筆

尾聲大標元佑六年冬末，北燕三戰不利，退回本國，